

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Колесникова Екатерина Дмитриевна  
Должность: Ректор СГТИ  
Дата подписания: 10.09.2021 19:42:17  
Уникальный программный ключ:  
5791137b901a6c5b4d1e77857e6e14d4b19e4e9e0



**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СРЕДНЕРУССКИЙ ГУМАНИТАРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»**

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий кафедрой  
психологии и педагогики  
\_\_\_\_\_/Бельская Е.Г./  
«31» августа 2021 г.

**Кафедра психологии и педагогики**

**Рабочая программа учебной дисциплины**

**ПСИХОЛОГИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ**

Направление подготовки  
37.03.01 Психология

Направленность (профиль) подготовки:  
Социальная психология

Квалификация (степень) выпускника:  
Бакалавр

Форма обучения:  
Очно-заочная

**Составитель программы:  
Аксенова Ольга Николаевна,  
старший преподаватель  
кафедры психологии и педагогики**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Аннотация к дисциплине
2. Перечень планируемых результатов обучения, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
- 3.1. Объем дисциплины по видам учебных занятий (в часах)
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
- 4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)
- 4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине
6. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Психология познавательных процессов».
- 6.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания
- 6.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и(или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
- 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для процедуры оценивания знаний, умений, навыков и(или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
- 6.3.1. Типовые задания для проведения текущего контроля обучающихся
- 6.3.2. Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся
- 6.3.3. Примерный тест «Психология познавательных процессов»
- 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины
9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе комплект лицензионного программного обеспечения, электронно-библиотечные системы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы
- 10.1. Лицензионное программное обеспечение
- 10.2. Электронно-библиотечная система
- 10.3. Современные профессиональные базы данных
- 10.4. Информационные справочные системы
11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
12. Лист регистрации изменений

## **1. Аннотация к дисциплине.**

Рабочая программа дисциплины «Психология познавательных процессов» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 37.03.01 Психология (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 27.07. 2020 г. N 839.

Рабочая программа содержит обязательные для изучения темы по дисциплине «Психология познавательных процессов». Дисциплина дает целостное представление о зарубежных и отечественных концепциях психического развития детей, рассматривает классические научные теории и инновационные подходы, разработанные в рамках биогенетического, социогенетического и психологического подходов.

### **Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Настоящая дисциплина включена в обязательную часть Б1 учебных планов по направлению подготовки 37.03.01 Психология (уровень бакалавриата).

Дисциплина изучается на 1 курсе во 2 семестре, экзамен.

**Цель изучения дисциплины:** подготовка бакалавров, обладающих глубокими знаниями в области общей психологии, владеющих научно-исследовательскими методами работы в области психологии, способных к научно-исследовательской и научно-педагогической деятельности под руководством магистров и специалистов; формирование у студентов адекватного представления о предмете, методах и задачах психологии познавательных процессов, ее основных категориях, месте психологии среди других наук о человеке; знакомство с основными теоретическими и прикладными проблемами психологии.

### **Задачи:**

- сформировать у студентов общие представления о сущности, содержании и особенностях развития психических познавательных процессов;
- ознакомить с требованиями к профессиональной компетентности и личности психолога, занимающегося вопросами развития психических познавательных процессов лиц различных возрастных групп;
- способствовать формированию профессиональной культуры и ответственности психолога по сопровождению развития психических познавательных процессов лиц различных возрастных групп;
- обеспечить условия для овладения профессиональными навыками развития психических познавательных процессов лиц различных возрастных групп.

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

**ОПК-1** – способность осуществлять научное исследование в сфере профессиональной деятельности на основе современной методологии.

**ОПК-2** – способность применять методы сбора, анализа и интерпретации эмпирических данных в соответствии с поставленной задачей, оценивать достоверность эмпирических данных и обоснованность выводов научных исследований.

**ОПК-4** – способность использовать основные формы психологической помощи для решения конкретной проблемы отдельных лиц, групп населения и (или) организаций, в том числе лицам с ограниченными возможностями здоровья и при организации инклюзивного образования.

## **2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по направлению подготовки 37.03.01 Психология (уровень бакалавриат) и на основе профессионального стандарта "Психолог в социальной сфере"

утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 ноября 2013 г. N 682н, соотнесённого с федеральным государственным образовательным стандартом по указанному направлению подготовки.

Код компетенции	Результаты освоения ООП (содержание компетенций)	Индикаторы достижения компетенций	Формы образовательной деятельности, способствующие формированию и развитию компетенции
<b>ОПК-1</b>	способность осуществлять научное исследование в сфере профессиональной деятельности на основе современной методологии.	<p><b>ОПК-1.1. Знать</b> научный аппарат психологического исследования, основные методологические принципы научной психологии, стандарты научного психологического исследования</p> <p><b>ОПК-1.2. Уметь</b> осуществлять поиск методик, адекватных целям и задачам психологического исследования, анализировать информацию, полученную в ходе психологического исследования.</p> <p><b>ОПК-1.3. Владеть</b> навыками сбора и обработки данных психологического исследования.</p>	<p><u>Контактная работа:</u> Лекции Практические занятия <u>Самостоятельная работа</u></p>
<b>ОПК-2</b>	способность применять методы сбора, анализа и интерпретации эмпирических данных в соответствии с поставленной задачей, оценивать достоверность эмпирических данных и обоснованность выводов научных исследований.	<b>ОПК-2.1. Знать</b> основные направления современных социально-психологических исследований; методы и методики социально-психологических исследований,	<p><u>Контактная работа:</u> Лекции Практические занятия <u>Самостоятельная работа</u></p>

		<p>этапы и структуру социально-психологического исследования, методы обработки данных социально-психологических исследований, требования к представлению результатов социально-психологического исследования, этические принципы социально-психологического исследования.</p>	
		<p><b>ОПК-2.2. Уметь</b> соотносить возможности применения различных методов социальной психологии с необходимостью решения той или иной задачи профессиональной деятельности, планировать и проводить социально-психологическое исследование.</p>	
		<p><b>ОПК-2.3. Владеть</b> навыками диагностики, анализа и интерпретации данных социально-психологического исследования в соответствии с поставленной задачей.</p>	
<p><b>ОПК-4</b></p>	<p>способность использовать основные формы психологической помощи для</p>	<p><b>ОПК-4.1. Знать</b> социально-</p>	<p><u>Контактная работа:</u></p>

	<p>решения конкретной проблемы отдельных лиц, групп населения и (или) организаций, в том числе лицам с ограниченными возможностями здоровья и при организации инклюзивного образования.</p>	<p>психологические феномены и методы психологического вмешательства и воздействия на индивида, группу.</p> <p><b>ОПК-4.2. Уметь</b> анализировать возможности различных форм психологической помощи (развитие, коррекция, реабилитация) в оказании психологической помощи отдельным лицам, группам населения и (или) организациям, в том числе лицам с ограниченными возможностями здоровья и при организации инклюзивного образования в соответствии с поставленными задачами.</p> <p><b>ОПК-4.3. Владеть</b> основными методами развития, коррекции, реабилитации для решения конкретной проблемы отдельных лиц, групп населения и (или) организаций, в том числе лиц с ограниченными возможностями здоровья и при организации инклюзивного образования.</p>	<p>Лекции Практические занятия <u>Самостоятельная работа</u></p>
--	---	--	--

**3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

**3.1. Объем дисциплины по видам учебных занятий (в часах).**

Объём дисциплины	Всего часов
	очно-заочная форма обучения
Общая трудоемкость дисциплины	144
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)	64
Аудиторная работа (всего):	64
в том числе:	
Лекции	32
семинары, практические занятия	32
лабораторные работы	
контроль	27
Внеаудиторная работа (всего):	53
в том числе:	
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	53
Вид промежуточной аттестации обучающегося (экзамен)	+

**4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.**

**4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах).**

**для очно-заочной формы обучения**

№ п/п	Разделы и/или темы дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)						Вид оценочного средства текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации (по семестрам)	
			ВСЕГО	Из них аудиторные занятия			Самостоятельная работа	Контрольная работа		Курсовая работа
				Лекции	Лабораторный практикум	Практическ. занятия / семинары				

1.	Тема 1. Ощущения	2	16	4		4	8			Опрос
2.	Тема 2. Восприятие	2	18	4		6	8			Опрос
3.	Тема 3. Внимание	2	16	4		4	8			Опрос Доклад
4.	Тема 4. Воображение	2	16	4		4	8			Опрос
5.	Тема 5. Память	2	21	6		6	9			Опрос Доклад
6.	Тема 6. Мышление	2	20	6		4	10			Опрос Доклад
7.	Тема 7. Речь	2	18	4		4	10			Опрос Доклад
	Вид промежуточной аттестации обучающихся (экзамен)	2	27							Вопросы
	<b>Всего:</b>	<b>2</b>	<b>144</b>	<b>32</b>		<b>32</b>	<b>53</b>			<b>Экзамен</b>

## 4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам).

### Тема 1. Ощущения.

#### *Содержание лекционных занятий*

**Определение ощущений и их роль в познании.** Дефиниция ощущения. Ощущение как абстрагирование или субъективное выделение отдельных свойств окружающих предметов и явлений с целью их тщательного изучения и познания. Роль ощущений в жизни человека, в познании им себя и окружающего мира. Необходимость, но недостаточность ощущений для глубокого познания человеком мира. Эволюционная, приспособительная роль ощущений. Различия в ощущениях человека и животных. Способы социально-культурной компенсации человеком недостатков своих ощущений. Связь ощущений человека с физическими, химическими и иными свойствами окружающих предметов и явлений, а также с процессами, происходящими в организме.

**Виды ощущений, их особенности и связь реальным миром.** Ощущения как главная тема первых экспериментальных исследований в психологии. Интроспекция – основной метод изучения ощущений на первых этапах их опытного (экспериментального) исследования. Понятие о модальности ощущений. Роль психологии и физиологии органов чувств в познании ощущений. Классификация ощущений и ее основания. Деление ощущений по органам чувств. Разделение ощущений на виды на основе физических и других стимулов (видов энергии), которые их порождают. Выделение групп ощущений по их генезису (происхождению).

Деление ощущений на виды в соответствии с их представленностью в сознании человека. Классификация ощущений по месту расположения в окружающем мире порождающего их источника энергии. Специфика ощущений в зависимости от места расположения связанных с ними рецепторов во внутренних органах тела.

Виды энергии, соответствующие различным ощущениям. Связь зрительных ощущений с электромагнитной энергией. Возможность для человека воспринимать электромагнитные волны, выходящие за пределы зрительного диапазона электромагнитных волн. Зависимость воспринимаемого оттенка цвета от длины волны, чистоты и интенсивности электромагнитных колебаний. Тон, светлота и насыщенность – основные параметры цветовых ощущений. Анатомо-физиологический механизмы, отвечающий за восприятие цвета. Понятие о первичных цветах. Аномалии цветового зрения.

Значение слуховых ощущений для жизни человека. Физические явления, порождающие слуховые ощущения. Громкость, высота и тембр как основные психологические параметры слуховых ощущений. Взаимосвязь различных параметров слуховых ощущений друг с другом. Понятие о музыкальном слухе, различные представления о нем.

Особенности органических ощущений и их жизненное назначение. Обонятельные и вкусовые ощущения. Понятие о первичных запахах и трудности, связанные с их выделением. Стереохимическая теория обонятельных ощущений. Основные (или первичные) вкусовые ощущения. Связь вкусовых ощущений с другими видами сенсорной чувствительности.



Специфика кожной чувствительности, ее разновидности. Особое положение, занимаемое осязанием в жизни человека. Рука как орган осязания. Кинестетические ощущения и их функции.

**Органические основы ощущений.** Общее представление об анатомо-физиологическом аппарате формирования ощущений. Понятие и структура анализатора. Вклад российских ученых в изучение строения и функционирования анализаторов. Проблематичность научного решения вопроса о механизме превращения физиологических процессов в ощущения. Принцип специфической энергии органов чувств и его критика. Общее строение зрительной системы (зрительного анализатора). Устройство глаза и сетчатки. Зрительные рецепторы, их назначение. Общее строение слухового анализатора (слуховой системы). Внутреннее ухо, его устройство и назначение его отдельных частей. Теории, представляющие физиологический механизм возникновения слуховых ощущений. Локализационная (резонансная) теория слуха. Основные критические замечания к локализационной теории. Слуховая теория периодичности. «Телефонная» теория слуха и ее критика. Общая оценка имеющихся физиологических теорий слуха. Строение обонятельного и вкусового анализаторов. Общее устройство кожного анализатора. Разновидности кожных рецепторов. Представительство кожной чувствительности в коре головного мозга. Сенсорный гомункулус. Осязательный анализатор. Мышечный (моторный) анализатор. Моторный гомункулус. Вестибулярный анализатор и его анатомо-физиологическое устройство.

**Измерение ощущений.** Точность научных знаний, ее определение в науке. Понятие об измерениях и измерительных шкалах. Значение точных измерений для повышения достоверности и практической ценности научных знаний. Роль психофизики во внедрении точных измерений в психологические исследования. Ощущения как основной объект психофизического измерения. Идеи Г. Фехнера, касающиеся измерения ощущений. Понятие и виды порогов ощущений. Характеристики абсолютного нижнего, абсолютного верхнего, относительного и дифференциального порога ощущений. Чувствительность органа чувств и ее связь с порогами ощущений. Закон Бугера – Вебера. Старое и современное понимание порога ощущений. Главные идеи теории обнаружения сигналов. Основной психофизический закон (закон Вебера – Фехнера). Закон Стивенса. Споры вокруг этих двух законов и их современное состояние. Основные методы определения пороговых значений ощущений. Метод средней ошибки. Метод границы. Метод постоянных стимулов. Психометрическая кривая.

#### *Содержание практических занятий*

1. Изменение ощущений. Изменчивость ощущений человека при постоянстве вызывающих их стимулов. Основные причины, в силу которых меняются ощущения человека. Два вида процессов спонтанного изменения ощущений: нормальные и аномальные.

2. Адаптация органов чувств, ее феноменология и жизненное назначение. Явление зрительной адаптации. Роль зрительных рецепторов в адаптации органа зрения. Явление цветовой адаптации. Способы целенаправленного воздействия на процесс зрительной адаптации. Различия в скорости адаптационных процессов и диапазонах изменения чувствительности в разных органах чувств.

3. Феномен сенсбилизации, его проявления и научное объяснение. Значение опыта (тренировки) в изменении чувствительности органа чувств. Синэстезия, ее феноменология и причины.

## **Тема 2. Восприятие.**

### *Содержание лекционных занятий*

**Общая характеристика восприятия.** Взаимосвязь и преемственность восприятия и ощущений, их отличие от других познавательных процессов. Восприятие как построение образов предметов и явлений, формирования целостной картины мира. Представление о восприятии как мультисенсорном процессе, а об образе – как продукте интеграции ощущений, получаемых с помощью многих органов чувств. Условность обозначения видов восприятия по наименованиям отдельных органов чувств. Трудности, связанные с использованием понятия «образ» для обозначения продуктов разных видов восприятия.

История научных исследований восприятия. Причины повышенного внимания ученых к восприятию. Основные проблемы современной психологии восприятия. Несводимость образа восприятия к набору ощущений. Отличие образа восприятия от ощущений. Роль разных познавательных процессов: внимания, памяти, воображения, мышления и речи - в восприятии. Понятие о дистальных и проксимальных стимулах. Связь идеи недостаточности ощущений для построения целостного образа с вызывающими ощущения стимулами. Роль гештальтпсихологии в развитии современных представлений о восприятии. Предметность, объективированность, мультимодальность, целостность, константность и категориальность как свойства образа. Феноменальные проявления константности и ее научные объяснения. Категориальность, как приобретенное свойство восприятия.

Основания для деления восприятия на виды, его основные разновидности. Значение движений для правильного восприятия человеком пространства. Проблема врожденного и приобретенного в процессах восприятия. Развитие восприятия у детей. Аргументы за и против нативизма и эмпиризма. Два способа обработки информации, связанной с восприятием (построением образа): «сверху-вниз» и «снизу-вверх».

**Теории восприятия.** Основные теории восприятия, сложившиеся на протяжении истории психологии. Теория бессознательных умозаключений. Структурализм (элементаризм) как концепция восприятия, базирующаяся на ассоциационизме. Интроспекция - основной метод изучения восприятия в структурализме, его достоинства и недостатки. Специфика понимания восприятия и методов его изучения в гештальтпсихологии (гештальттеория восприятия). Проблема соотношения фигуры и фона. Факторы (законы) гештальта. Судьба и современная критика гештальтпсихологии восприятия.

Категоризационная теория восприятия, ее достоинства и недостатки. Конструктивистская теория восприятия, ее анализ. Деятельностная теория восприятия и связанные с ней проблемы в изучении восприятия. Экологическая теория восприятия. Критическая оценка данной теории восприятия. Теория перцептивного цикла. Информационная (когнитивная) теория восприятия. Общая характеристика когнитивистского подхода к восприятию. Нейрофизиологическое понимание процесса восприятия, его недостатки с точки зрения психологии восприятия.

Объяснение феномена константности образа как одна из главных проблем психологии восприятия. Афферентная и эфферентная теории, объясняющие константность образа восприятия. Современная трактовка восприятия, как опознания воспринимаемых объектов. Гештальтпсихологическая теория опознания. Теория опознания путем обработки информации «снизу – вверх» и «сверху – вниз». Теория опознания, основанная на сравнении опознаваемого объекта с некоторым эталоном. Теория опознания через последовательный детальный анализ поступающих стимулов. Теория опознания по прототипу. Две теоретические модели формирования прототипов.

**Зрительное восприятие.** Понятие о зрительном восприятии, неточность такого названия. Комплексный характер всех видов восприятия, в том числе зрительного. Разновидности зрительного восприятия. Особенности восприятия света, яркости, цвета, контраста, линий (структурированное восприятие) и постепенных переходов между ними (неструктурированное восприятие). Общая характеристика восприятия пространства. Специфика зрительного восприятия величины. Механизмы зрительной оценки глубины или удаленности. Восприятие фактуры поверхности как разновидность зрительного восприятия. Объемность восприятия окружающего мира и связанные с ней проблемы. Механизмы восприятия места расположения предметов в окружающем пространстве.

**Слуховое восприятие.** Особое жизненное значение слуха. Превосходство слуха над другими органами чувств в плане ориентации человека в пространстве и времени. Основные параметры слухового восприятия. Жизненное назначение данных параметров и последовательность их обнаружения. Физические и психологические единицы измерения параметров звуков. Фундаментальные частоты и гармоники (обертоны) звуков.

Представление об «объеме» и «плотности» звука. Отсутствие прямой зависимости между физическими параметрами звука и его психологическими характеристиками. Зависимость субъективно воспринимаемой громкости звука от его высоты. Эффект Доплера. Явление маскировки звуков. Влияние времени существования звука на процесс его восприятия.

Многоуровневый анализ воспринимаемых человеком звуков в органе слуха и центральной нервной системе. Феномен глушения одних звуков другими звуками. Бинауральный эффект. Признаки, на основе которых оценивается расстояние до источника звука и место его расположения в пространстве. Бинауральные признаки, используемые для точной локализации звука в пространстве. Эффект предшествования. Эффект Мак-гурка. Стереофоническое («объемное») восприятие звука.

Различные теории слухового восприятия и их соотношение друг с другом. Избирательное восприятие речи человека в условиях, когда одновременно говорят несколько человек. Научное объяснение данного феномена.

**Восприятие цвета.** Междисциплинарный характер проблемы восприятия цвета. Роль трех наук: физики, физиологии и психологии - в объяснении цветового восприятия. Два вида цветового восприятия: восприятие световых (цветовых) лучей и окрашенных поверхностей. Параметры электромагнитных волн, которыми определяются цвет, его яркость и насыщенность. Цветовое веретено. Связь различных психологических характеристик цвета друг с другом. Приобретаемый человеком опыт и его влияние на восприятие цвета. Несоответствие огромного количества цветовых оттенков, различаемых человеком, устройству нервной системы и сравнительно простым теориям цветового восприятия. Трехкомпонентная теория восприятия цвета Юнга-Гельмгольца. Недостатки теории Юнга-Гельмгольца.

Многоуровневый характер обработки информации о цвете в центральной нервной системе. Представление об антагонистических парах цветов. Теория цветового зрения, основанная на противоположно направленных (антагонистических) процессах в нервной системе. Теория оппонентных процессов Э. Геринга. Оппонентные рецепторные системы цветовосприятия. Преимущества оппонентной теории восприятия цвета перед трехкомпонентной теорией. Двухстадийная концепция цветового восприятия. Аддитивная и субтрактивная теории цветового зрения.

Цветовой круг и выражаемые с его помощью закономерности восприятия цвета. Понятие о комплементарных цветах. Метамеры. Нервные процессы, соответствующие аддитивной и субтрактивной теориям цветовосприятия. Взаимосвязь восприятия цвета с психическими состояниями человека. Соотношение ощущений, вызываемых цветами, с жизненным опытом человека. Разновидности смешения цветов и зависимость цветовосприятия от их особенностей. Проблема наличия цветового зрения у животных и способы ее решения.

**Восприятие пространства.** Содержание понятия «восприятие пространства». Наличие разных точек зрения по вопросам о закономерностях и механизмах восприятия пространства. Нативистская и когнитивистская теории восприятия пространства. Компромиссное решение проблемы врожденности или приобретенности механизмов восприятия пространства.

Монокулярные признаки восприятия пространства: интерпозиция, маскировка, воздушная перспектива. Чередование света и тени, элевация и градиент текстуры как признаки восприятия пространства. Монокулярный параллакс движения и его использование для восприятия глубины. Бинокулярные признаки восприятия пространства. Роль конвергенции, дивергенции и аккомодации глаз в восприятии пространства. Бинокулярная диспаратность и ее значение для правильного восприятия пространства. Корреспондирующие точки сетчаток и механизм их использования в процессах восприятии пространства. Диспаратность изображений и ее влияние на объемное восприятие мира. Биологическая обусловленность бинокулярной диспаратности.

Факторы, участвующие в восприятии формы. Понятие о нейронах-детекторах формы. Представление о рецептивном поле нейрона и его роль в восприятии формы предметов. Механизмы восприятия величины. Работа мышечной системы и восприятие величины. Участие мышечной системы в восприятии глубины и расстояния до предметов.

Возможности конвергенции, дивергенции и аккомодации в оценке глубины. Оценивание расстояния, выходящего за пределы возможностей конвергенции и дивергенции. Основные монокулярные и бинокулярные признаки глубины.

Роль жизненного опыта в восприятии пространства. Афферентная и эфферентная теории, объясняющие устойчивость пространственной картины мира. Роль перцептивной установки в восприятии двусмысленных фигур. Понятие об информационных точках воспринимаемого объекта. Использование информационных точек для построения точного образа воспринимаемого объекта. Восприятие пространства незрячими людьми. Понятие и общее устройство «звукового навигатора», предназначенного для восприятия пространства незрячими людьми.

**Восприятие движений.** Жизненная необходимость точного восприятия и оценки человеком движений. Информация, которую получает человек, наблюдая за движениями окружающих его объектов. Приоритет восприятия движений перед другими видами восприятия в обеспечении безопасности человека. Роль движений в различных видах и процессах восприятия. Участие движений в визуальном восприятии объектов. Использование движений для определения форм предметов.

Основные механизмы восприятия движений. Наличие процессов, обеспечивающих автоматическую оценку параметров движений. Нейроны-детекторы движения. Две системы зрительного восприятия движений: «изображение – сетчатка» и «глаз – голова». Фи-феномен и его роль в доказательстве того, что воспринимаемое движение возникает в результате перемещения изображения движущегося предмета по поверхности сетчатки глаза. Законы Корте. Автокинетический эффект и его научное объяснение. Аргументы «за» и «против» различных теорий, объясняющих автокинетический эффект. Теория упреждающего сигнала. Визуальные последствия наблюдаемого движения. Понятие о «перспективе движения». Индуцированное движение и его научное объяснение.

**Восприятие времени.** Объем и содержание понятия «восприятие времени». Реальность существования феномена правильного восприятия времени человеком. Особое положение восприятия времени среди других видов восприятия. Отсутствие физических стимулов времени, специализированных рецепторов времени или органов чувств, которые его непосредственно воспринимают.

Механизмы восприятия времени. Понятие о биологических часах. Процессы, которые могут претендовать на роль биологических часов. Зависимость восприятия продолжительности (длительности) времени от заполнения соответствующего промежутка времени. Влияние на восприятие времени значимости или ценности для человека дел, которыми оно заполнено. Зависимость восприятия времени от индивидуальных особенностей людей. Понятие о брадихроническом и тахихроническом типах восприятия времени.

Теория восприятия времени Х. Хогланда. Когнитивная теория восприятия времени. Основные положения теории восприятия времени Р. Орштейна. Роль сложности и напряженности выполняемой работы в оценивании времени. Связь восприятия времени с памятью. Влияние особенностей выполняемой деятельности на оценку времени.

Теория восприятия времени в зависимости от активности внимания. Когнитивно-биологическая теория восприятия времени. Факторы, от которых зависит оценка времени человеком. Характер соответствующих зависимостей. Тау-эффект и его проявление в восприятии расстояния. Каппа-эффект и зависимость восприятия времени от расстояния. Восприятие времени и возраст человека.

#### *Содержание практических занятий*

1. Иллюзии восприятия. Неточность и неполнота картины мира, отражаемой в образах восприятия. Неизбежность иллюзий восприятия. Наличие иллюзий во всех видах восприятия. Причины того, что иллюзии зрительного восприятия привлекали и до сих пор привлекают к себе наибольшее внимание. Вопросы, которые позволяет ставить и решать знакомство с иллюзиями восприятия, их научными объяснениями.

2. Иллюзии неправильной оценки сравнительной длины вертикальных и горизонтальных линий, расположенных по отношению друг к другу под разными углами. Иллюзия Понцо. Иллюзия Мюллера-Лайера.

3. Основные разновидности иллюзий, связанных с восприятием длины и гладкости линий. Иллюзия «витой веревки» (иллюзия Фрезера). Иллюзия Мюнстерберга. Иллюзия искажения восприятия расстояния между контрастными частями рисунка. Иллюзии субъективных контуров, их разновидности. Субъективный контур куба Неккера. «Невозможные» фигуры. Разновидности иллюзий типа индуцированного движения. Стробоскопический эффект.

4. Иллюзия обратного вращения колеса. Классификация двигательных иллюзий (движения типа альфа, бета, гамма и дельта). Проблема объективности (истинности) и необъективности (иллюзорности) восприятия. Научные объяснения иллюзий восприятия.

5. Оптическая агнозия. Прозопагнозия. Эксперименты Д. Бома с очками, искажающими зрительное восприятие пространства. Научное объяснение подобных экспериментов.

6. Эксперименты с сенсорной депривацией и их значение для понимания иллюзий восприятия. Фантом конечности.

### **Тема 3. Внимание.**

#### *Содержание лекционных занятий*

#### **Определение, функции, виды и анатомо-физиологические корреляты внимания.**

Исследования апперцепции в XVIII-XIX вв. - первые научные исследования внимания. Проблемы внимания в направлениях психологии, возникших в начале XX века. Особое положение, занимаемое вниманием среди других познавательных процессов человека. Трудности, связанные с включением внимания в ту или иную группу психических явлений (процессов или состояний). Аргументы «за» и «против» самостоятельности внимания как психического процесса. Современное положение дел в решении данной проблемы. Деятельностная трактовка внимания как конструктивное решение проблемы его самостоятельности. Внешние (физические и физиологические) и внутренние (психологические) признаки внимания и его динамика. Отсутствие единого определения внимания и его различные дефиниции. Общее и отличное в различных пониманиях внимания.

**Основные свойства внимания человека.** Устойчивость внимания. Причины, в силу которых внимание человека не может быть абсолютно устойчивым. Относительность определения внимания как устойчивого или неустойчивого. Концентрация внимания и влияющие на нее факторы. Переключаемость как свойство внимания. Распределение внимания и связанные с ним нерешенные вопросы. Понятие объема внимания, способы определения объема внимания.

**Виды внимания.** Различные основания классификации видов внимания. Активное и пассивное, произвольное и непроизвольное, непосредственное и опосредствованное внимания. Связь непроизвольного внимания с инстинктами. Ориентировочный рефлекс и его отношение к непроизвольному вниманию. Специфика непроизвольного внимания, его соотношение с волей, мотивацией, эмоциями и способностями человека. Причины, по которым много работ на рубеже XIX и XX веком оказалось посвящено изучению непроизвольного внимания. Произвольное и послепроизвольное внимание. Непосредственное и опосредствованное внимание. Внимание как низшая и как высшая психическая функция. Эмоциональное и интеллектуальное внимание. Понятие о невнимании и его разновидности. Виды внимания, выделяемые и определяемые в когнитивной психологии. Представление о предвнимании и его вариантах в работах У. Найссера.

**Основные функции внимания.** Обеспечение избирательности восприятия и обработки информации как главная функция внимания. Достижение большей ясности восприятия и других психических процессов как функция внимания. Роль внимания в более четком осознании человеком того, что в данный момент времени происходит с ним и вокруг него. Усиление интенсивности слабых ощущений (сенсбилизация работы органов чувств) как функция внимания. Увеличение скорости протекания перцептивных и других психических процессов как задача, решаемая вниманием. Активизация практической деятельности человека как одна из основных функций внимания.

Необходимость знания анатомо-физиологических основ внимания для превращения психологических знаний о нем в более достоверные и естественнонаучно обоснованные. Назначение и условия включения работы нейронов-детекторов новизны в управление процессами внимания. Роль ретикулярной формации в регуляции внимания. Проблема поиска анатомо-физиологических основ управления вниманием на уровне коры головного мозга и способы ее решения. Гипотеза А. Ухтомского о доминанте и ее роли в регуляции внимания. Система ориентировки внимания по М. Познеру. Роль межполушарной асимметрии головного мозга в управлении вниманием человека. Назначение активационных и тормозных процессов, происходящих в мозге человека, в регуляции его внимания. Уровни активации нервной системы и их связь с состояниями внимания. Соотношение внимания с отдельными психическими процессами: восприятием, памятью, воображением, мышлением и речью. Внимание и сознание.

**Подходы к изучению внимания, его теоретическое объяснение.** Трудности научного исследования внимания и способы преодоления этих трудностей. Преимущество теоретических исследований внимания перед экспериментальными. Основные подходы к изучению внимания. Особенности подхода, основанного на интроспективном анализе субъективных переживаний, связанных с состояниями внимания и их динамикой. Специфика подхода, ориентированного на исследование объективными методами характеристик деятельности, зависящих от внимания. Подход, основанный на изучении отношений, существующих между разными аспектами сознательного (интроспективно представленного) опыта, касающегося внимания, и нейронными механизмами, которые участвуют в регуляцию внимания. Когнитивно-психологический подход к изучению внимания, рассматривающий его как один из моментов активности всей системы восприятия и переработки информации. Переориентация исследований внимания на рубеже XIX и XX веков с философско-умозрительных, интроспективных позиций на экспериментально-физиологическую основу. Содержание и критика аффективно-моторной теории внимания. Проблема авторства данной теории. Аналитическая теория внимания Н. Н. Ланге. Подходы к изучению внимания, существовавшие на рубеже XIX - XX вв. (классификация Н. Н. Ланге). Точка зрения Д.Н. Узнадзе на природу внимания. Подход П. Я. Гальперина к трактовке внимания. Связь внимания с ориентировочно-исследовательской деятельностью. Основные идеи, касающиеся внимания и вытекающие из теории поэтапного формирования умственных действий. Специфика подходов к изучению внимания, сложившихся в современной когнитивной психологии. Теория внимания Д. Бродбента («модель с фильтрацией»). Достоинства и недостатки модели внимания Бродбента. Модель процесса внимания Н. Морея. Взгляды У. Найссера на внимание.

Теория внимания, обозначенная как «модель делителя». Основные положения теории внимания Д. Канемана. Теория внимания Э. Трейсман. Концепция внимания, предложенная Д. Норманом и Д. Дойчем. Концепция внимания как прожектора. Критическая оценка теорий внимания, в которых используются такие технические и естественнонаучные понятия, как «прожектор», «фильтр» или «ресурсы». Трехуровневая теория (модель) внимания М. Познера. Идеи А. Оллпорта и О. Ноймана, касающиеся внимания человека.

#### *Содержание практических занятий*

1. Формирование и развитие внимания. Улучшение внимания – главная линия его прогрессивного преобразования в течение жизни человека. Развитие внимания человека в филогенезе.

2. Онтогенетическое преобразование внимания. Общее и различное в процессах филогенеза и онтогенеза внимания человека.

3. Логика развития внимания детей, по культурно-исторической концепции формирования и развития высших психических функций Л. С. Выготского. Эксперимент А. Н. Леонтьева по формированию у детей опосредствованного внимания. Этапы развития внимания детей.

4. Роль внутренних и внешних факторов в процессе регуляции внимания. Развитие внимания через соответствующие факторы. Назначение периодических колебаний внимания (отвлечения, временного снижения интенсивности и т. д.) в его поддержании и сохранении, по Т. Рибо. Влияние фоновых раздражителей на сохранение и укрепление внимания.

## **Тема 4. Воображение.**

### *Содержание лекционных занятий*

**Понятие о воображении.** Воображение как феномен, свойственный исключительно человеку. Определение воображения. Специфика воображения как познавательного процесса. Сложность и неоднозначность решения вопроса об отличиях воображения от других познавательных процессов. Различия между воображением и восприятием. Соотношение образов воображения и памяти. Соотношение воображения и образного мышления. Разница между воображением и фантазией. Воображение и отражение. Невозможность представлять воображение как простое отражение реальной действительности. Отличие воображения от мышления. Различия между реальными и воображаемыми действиями. Воображаемые и действительные эмоции. Отличия реально выполняемой деятельности от деятельности, осуществляемой виртуально (в воображении). Разница между представлениями и воображением. Трудности и нерешенные вопросы, связанные с научным определением и пониманием воображения.

**Виды и функции воображения.** Воображение как сложно устроенный психический процесс. Возможность деления воображения на виды и основания для такого деления. Незавершенность и неопределенность классификации видов воображения. Активное и пассивное воображение. Произвольное и произвольное воображение. Продуктивное и репродуктивное воображение. Разница между продуктивным и творческим, репродуктивным и нетворческим видами воображения. Абстрактное и конкретное воображение, по С. Л. Рубинштейну. Три вида воображения, по А. Я. Дудецкому. Проблема отделения воображения от мышления и других психических процессов при построении классификации видов воображения. Галлюцинации как разновидность воображения. Сновидения и их научное объяснение. Древнейшая (аристотелевская) теория сновидений. Толкование сновидений в Средние Века. Эпифеноменалистская теория сновидений Эпохи Возрождения и Нового Времени. Теория сновидений З. Фрейда. Физиологические корреляты сна и сновидений. Мечты как разновидность воображения. Специфика грез как воображения.

Основные функции воображения. Возможность познания мира через воображаемое или виртуальное, пространство. Программно-планирующая и программно-преобразовательная (творческая) функции воображения. Регулятивная функция воображения. Психотерапевтическая (психокоррекционная) функция воображения. Использование воображения с целью проведения психодиагностики.

**Воображение и другие познавательные процессы.** Психические процессы, с которыми связано воображение человека. Отличие и связь воображения с другими познавательными процессами, включая восприятие, память и мышление. Участие воображения в восприятии. Роль воображения в регуляции внимания человека. Память и ее связь с воображением. Мышление и воображение. Речь и воображение.

**Воображение и творчество.** Участие воображения в творческом процессе. Невозможность творчества без активного участия воображения. Репродуктивное воображение и творчество. Продуктивное воображение и творческий процесс. Современные виды художественно-образительного искусства и литературы и их соотношение с продуктивным и репродуктивным воображением. Необходимость оценки продуктивного (творческого) воображения по нескольким параметрам.

**Воображение и органические процессы.** Парадоксальность связей воображения, как идеального, с реальным материальным миром. Органические процессы, соотносимые с воображением. Использование воображения и его органических основ в современных методах психотерапии: аутогенной тренировке, нейролингвистическом программировании и гештальттерапии. Сновидения и их связь с органическими процессами.

### *Содержание практических занятий*

1. Индивидуальные особенности воображения и его развитие. Типичные различия людей по особенностям их воображения. Люди с активным и пассивным воображением.

2. Разделение людей по произвольному и непроизвольному, продуктивному и репродуктивному видам воображения. Основания для разделения людей по типам воображения. Построение классификации видов воображения на основе связей, существующих между ним и другими познавательными процессами. Воображение и личность человека.

3. Воображение как динамичный, развивающийся процесс. Основные направления формирования и развития воображения у человека. Увеличение разнообразия (богатства) продуктов воображения по мере его развития. Повышение оригинальности продуктов воображения как признак его развития. Расширение степени детализированности продуктов воображения в процессе его развития. Повышение эмоциональной впечатлительности продуктов воображения. Обогащение интеллектуальной насыщенности образом воображения.

4. Формирование и развитие воображения с позиций теории высших психических функций Л.С. Выготского. Возрастные онтогенетические этапы развития воображения. Филогенетическое развитие воображения по В. А. Скоробогатову и Л. И. Коноваловой, его основные этапы.

5. Понятия предметно-чувственного, первично-социализированного, социально-детерминированного воображения и воображения современного типа. Пути целенаправленного формирования и развития воображения человека.

## **Тема 5. Память.**

### *Содержание лекционных занятий*

#### **Общая характеристика памяти, история ее изучения и роль в жизни человека.**

Общее определение памяти и ее процессов. Причины, по которым отдельные процессы памяти выделяются и изучаются независимо от остальных. Запоминание и припоминание как главные процессы памяти. Сложность процессов памяти. Отсутствие буквального копирования материала при его запоминании, сохранении, припоминании и узнавании. Древность интереса людей к памяти, длительность истории ее изучения и попыток практического совершенствования. Особая ценность памяти в жизни человека и постоянная забота людей о ее сохранении и улучшении.

Исследования памяти в прошлом и настоящем. Изменение содержания и статуса научных разработок памяти во второй половине XX века. Превращение темы «память» в проблему междисциплинарных научных исследований. Появление первой в истории психологии ассоциативной теории памяти, ее господство на протяжении длительного времени. Критика ассоциативной теории памяти со стороны гештальтпсихологов. Начало экспериментальных исследований памяти. Вклад Г. Эббингауза в научное изучение памяти и создание методов ее экспериментального исследования. Основные приемы изучения памяти, предложенные Г. Эббингаузом и его последователями. Расширение научных исследований памяти в первой половине XX века, включение в эти исследования представителей разных школ и направлений. Вклад российских ученых в изучение памяти. Выход исследований памяти за пределы психологии и подключение к ним представителей разных наук. Причины повышенного интереса к памяти со стороны ученых, представляющих различные науки.

Значение памяти в жизни современного человека. Память и научение, Память сохранение достижений человека. Память и передача из поколения в поколение накопленного опыта. Память и исправление ошибок прошлого. Память и другие познавательные процессы. Сравнение памяти человека и памяти животных. Преимущества человеческой памяти перед памятью животных. Совершенствование памяти людей из поколения в поколение. Проблемы памяти современного человека, новые направления ее научного изучения и совершенствования.

**Виды и процессы памяти.** Возможные основания для разделения памяти человека на виды. Расхождение мнений ученых в выделении оснований для деления памяти на виды и количества самих этих видов. Разновидности памяти, выделяемые по органам чувств, с работой которых связана хранящаяся в них информация. Виды памяти, определяемые по времени хранения в ней информации. Специфика иконической и других, подобных ей видов памяти, связанных с работой различных органов чувств. Особенности кратковременной памяти. Объем кратковременной памяти. Гипотеза об акустическом кодировании информации в кратковременной памяти, аргументы за и против данной гипотезы.



Оперативная память и принципы ее работы. Долговременная память как главный рабочий вид памяти человека. Специфика долговременной памяти человека в отличие от аналогичной памяти животных. Причины, по которым человек не всегда и не в полном объеме может воспользоваться информацией, хранящейся в долговременной памяти. Доказательства использования в долговременной памяти смыслового акустического кодирования и декодирования информации. Структура долговременной памяти. Понятие о внешней и внутренней памяти человека. Общая характеристика генетической памяти. Непосредственная и опосредствованная память. Индивидуальное своеобразие использования разными людьми мнемотехнических средств. Произвольная и произвольная память. Наличие усилий, прилагаемых в процессах запоминания, сохранения, узнавания или припоминания материала, как главное условие для характеристики памяти как произвольной. Отсутствие абсолютного превосходства (безусловного преимущества) произвольной памяти перед произвольной памятью. Возрастные особенности соотношения произвольной и произвольной памяти. Механическая и логическая память. Осмысленность, произвольность и опосредствованность процессов памяти – необходимые и достаточные признаки ее высокого развития. Сознательная и бессознательная память.

Вклад когнитивной психологии в выделение и классификацию видов памяти. ИмPLICITная и EXPLICITная память. Соотношение сознательной и EXPLICITной, бессознательной и IMPLICITной памяти. Автобиографическая память. Эпизодическая и процедурная память. Ретроспективная и проспективная память. Декларативная память. Рациональная и эмоциональная память. Семантическая (смысловая) память. Современное состояние дел в классификации видов памяти, недостаточность и незавершенность такой классификации. Понятие о типах памяти человека. Признаки, по которым выделяются и определяются типы памяти людей. Продуктивность, скорость и точность как характеристики основных процессов памяти. Высокопродуктивная и низкопродуктивная память. Быстрая и медленная память. Точная и неточная память.

Разная значимость для человека различных видов памяти. Объединение важнейших видов памяти, к которым человек чаще всего обращается, в основные подсистемы памяти. Связь кратковременной, оперативной и долговременной памяти, по Р. Аткинсону и Р. Шифрину. Переход информации из одного вида памяти в другой согласно концепции Р. Аткинсона и Р. Шифрина. Запоминание и воспроизведение материала в русле данной концепции. Влияние ограниченного объема кратковременной памяти на запоминание материала. Забывание как психический процесс, его исследование в научных трудах Г. Эббингауза и З. Фрейда. Связь памяти с другими психическими процессами. Память и личность.

**Индивидуальные особенности памяти.** Понятие об индивидуальных особенностях и индивидуальных различиях по памяти. Распространенность индивидуальных различий людей по памяти. Качественные и количественные признаки индивидуальных различий. Проявление индивидуальных различий в разных качественных и количественных признаках памяти. Типичные индивидуальные различия и уникальные особенности памяти людей. Эйдетическая память, случай ее особенно сильного развития, описанный А. Р. Лурия в «Маленькой книжке о большой памяти». Понятие о совместимых и несовместимых видах памяти. Индивидуальные различия по подобным видам памяти. Влияние профессиональной деятельности на индивидуальные различия людей по памяти. Защитные механизмы личности и индивидуальные различия памяти. Использование мнемотехнических средств и индивидуальные различия по памяти. Индивидуальные различия, касающиеся нарушений памяти типа умеренно выраженных амнезий.

**Анатомо-физиологические основы и теории памяти.** Вопросы, которые ставятся и решаются в биологических науках в связи с изучением памяти человека. Необходимость для психологов иметь удовлетворительные ответы на эти вопросы. Борьба локализационизма и антилокализационизма в определении анатомо-физиологических основ памяти.

Структуры мозга, связанные с памятью человека. Типичные анатомические и физиологические изменения, происходящие на нейронном уровне в связи с процессами памяти. Биологические теории памяти. Роль рибонуклеиновой кислоты (РНК) в процессах памяти. Анатомо-физиологические корреляты долговременной памяти. Нейронная и синаптическая теории памяти. Гипотеза реверберационных кругов и кратковременная память. Нарушения памяти и их роль в понимании анатомо-физиологических основ памяти. Роль гиппокампа в процессах памяти. Двигательная память и работа мозжечка.

Традиционные подходы к изучению памяти. Ассоциативная теория памяти, история ее создания и разработки. Основные моменты критики ассоциативной теории памяти. Причины, в силу которых ассоциативная теория памяти, несмотря на ее критику, до сих пор сохранила свои позиции. Гештальтпсихологическая теория памяти. Психоаналитическая теория памяти. Бихевиористическая теория памяти. Деятельностно-смысловая теория памяти. Отличие деятельностного понимания памяти от ее трактовки в других теориях.

Когнитивно-психологический подход к изучению памяти. Структура памяти и ее динамика по Р. Аткинсону. Процессы управления, происходящие в кратковременном и долговременном хранилищах памяти, а также во время переходов информации из одного хранилища в другое, согласно Аткинсону. Дискуссия по поводу строения и функционирования кратковременной (рабочей) памяти в когнитивной психологии. Динамика перевода (переноса) информации из одних хранилищ памяти в другие. Процессы управления в системе памяти. Проблема соотнесения сенсорных регистров, кратковременного и долговременного хранилищ информации (памяти) с определенными неврологическими структурами. Система кодирования информации в памяти. «Узлы» и «признаки» в системе кодирования информации. «Хранилище знаний и событий», его структура и доступ к нему. Уровни обработки информации в системе памяти по Аткинсону. Понятие глубины обработки информации и зависимость памяти от нее. Критика когнитивной теории памяти.

**Законы памяти.** Законы памяти, открытые в научной и житейской психологии. Закон забывания Г. Эббингауза, история его открытия и содержание. Критика закона забывания. Другие законы памяти, открытые и сформулированные Г. Эббингаузом на основе жизненных наблюдений и проведенных экспериментальных исследований. Современное объяснение этих законов. Причины забывания и трудности припоминания человеком материала. «Стирание следов» как возможная причина забывания. Интерференционная теория процессов забывания. Гипотеза «плохой организации» материала в долговременной памяти как причина забывания. Законы памяти, открытые и описанные в русле деятельностного подхода к ее изучению. Законы памяти, связанные с повторением запоминаемого материала. Установка и ее влияние на запоминание и припоминание материала. Постановка мнемической задачи и запоминание. Продуктивность произвольного и непроизвольного запоминания. Закон (эффект) Б.В. Зейгарник. Законы, связывающие память с воображением и мышлением. Превосходство осмысленного запоминания перед бессмысленным запоминанием. Опыты, доказывающие, что память человека запоминает и сохраняет намного больше того, что он осознает и может вспомнить. Понятия о доступной и недоступной памяти. Связь памяти с интеллектом. Память и личность. Особенности и неоднозначность связей памяти с эмоциями. Явление реминисценции. Условия, при которых реминисценция проявляется отчетливо. Научные объяснения феномена реминисценции. Закономерные изменения, происходящие со временем в материале, который хранится в памяти человека. Изменения памяти человека с возрастом.

#### *Содержание практических занятий*

1. Развитие памяти как основной процесс, связанный с ее изменениями в течение жизни человека. Естественный и искусственный пути развития памяти. Основные направления развития памяти в филогенезе. Главные направления совершенствования памяти людей в онтогенезе.

2. Концепция филогенетического развития памяти П. П. Блонского. Развитие памяти в фило- и онтогенезе по Л. С. Выготскому. Исследование А. Н. Леонтьевым процесса онтогенетического развития памяти у детей. Закономерности и общая картина развития памяти, по А. Н. Леонтьеву. Концепция совершенствования памяти по В. Я. Ляудис.

3. Нарушения памяти и их причины. Проблемы, связанные с памятью, ее нарушения. Распространенность проблем, касающихся памяти, среди людей. Причины, по которым необходимо знать возможные нарушения памяти. Два вида нарушений человеческой памяти: функциональные и хронические. Типичные функциональные нарушения памяти. Нарушения, связанные с процессом запоминания нового материала. Нарушения, касающиеся сохранения запомненного материала. Нарушения, относящиеся к процессу припоминанию материала. Причины различных нарушений памяти, связанных с запоминанием. Мнемические нарушения памяти, относящихся к сохранению запомненного материала. Основные причины нарушений памяти, связанных с припоминанием материала. Следствия, вытекающие из различных нарушений памяти и множества их возможных причин для точной психодиагностики и коррекции памяти. Оценка и исправление нарушений памяти. Виды амнезий, аналогичные им нарушения памяти у здоровых людей.

## **Тема 6. Мышление.**

### *Содержание лекционных занятий*

**Определение и виды мышления.** Древность интереса ученых к проблемам мышления. Известность по опыту всем, что такое мышление, и трудности, связанные с поиском его точного научного определения. Недостаточность ограничения определения мышления только словесно-логическим мышлением. Причины такого ограничения, существовавшие в прошлом и существующие в настоящем. Развернутое определение мышления. Множество видов мышления, имеющих у человека. Основания для выделения разных видов мышления. Виды мышления, определяемые по разным основаниям. Теоретическое и практическое мышление. Творческое (продуктивное) и нетворческое (репродуктивное) мышление. Скрытое и открытое мышление. Логическое и интуитивное мышление. Понятие об интуиции и ее научное определение. Явление инсайта, его роль в интуитивном мышлении. Интуитивный и мыслительный типы людей по К. Юнгу.

Наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое мышление. Относительность представления наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления как разных уровней его развития у человека. Аномальные виды мышления. Аутистическое мышление.

Мышление как процесс решения задач. Вербализуемое (осознанное, произвольное) и невербализуемое (неосознанное, произвольное) мышление. Понятие о проблемной ситуации. Когнитивные стили, их классификация. Полезависимый и полenezависимый когнитивные стили. Гибкий и ригидный когнитивные стили. Импульсивный и рефлексивный когнитивные стили. Вербализация и визуализация как процессы, определяющие когнитивный стиль.

**Логика и психология мышления.** Логика и психология как науки, претендующие на ведущее положение в научном изучении мышления. Точка зрения Ж. Пиаже о разнице в логическом и психологическом подходах к изучению мышления. Роль эмоций в мышлении человека. Значение знания логики мышления для его психологического познания. Основные логические операции мышления. Особенности операций сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения и конкретизации. Логические формы мышления.

**Теории мышления.** Сложность теоретического объяснения мышления. Давность интереса к проблематике мышления. Основные теоретические вопросы, которые ставились и обсуждались на протяжении истории психологических исследований мышления. Понимание мышления в разные исторические периоды. Проблема врожденности и приобретенности идей, ее решение на протяжении истории психологии мышления.

Основные теории мышления, существующие в психологии. Ассоциативная теория мышления, история ее возникновения, критика и судьба. Исследования мышления в Вюрцбургской школе мышления. Заслуги и достижения данной школы в научном изучении мышления человека. Гештальтпсихологическая концепция мышления. Критика гештальтпсихологической теории мышления. Проблемная ситуация как одно из ключевых понятий современной психологии мышления. Определение и модели проблемных ситуаций по А. М. Матюшкину.

Мышление и попытки его изучения в бихевиоризме. Ассоциационизм как методологическая основа понимания мышления в бихевиоризме. Представление о мышлении в «субъективном бихевиоризме» Д. Миллера, Ю. Галантера и К. Прибрама. Проблема мышления в психоанализе.

Операциональная теория интеллекта Ж. Пиаже. Понятия операции, ассимиляции, аккомодации в теории интеллекта Ж. Пиаже. Группировка и равновесие в структуре и динамике интеллекта по Ж. Пиаже. Понятие схемы мышления. Логика исследования мышления в процессе его развития. Необходимость изучения генезиса интеллекта с восприятия и моторики.

Теории мышления, в основу которых положено представление об умственных способностях человека. Две разновидности таких теорий. Вклад Л. С. Выготского в разработку научной теории мышления.

Понятие искусственного интеллекта и его значение для разработки когнитивно-психологической теории мышления. Современные когнитивно-психологические концепции мышления. Теория трех врожденных систем обработки информации. Когнитивно-психологические гипотезы, касающиеся развития мышления человека. Два этапа мышления, выделяемые в современной когнитивной психологии. Программы мышления. Различение творческого и нетворческого мышления по характерным для них программам. Критика когнитивно-психологической теории мышления и ее значение для понимания природы человеческого мышления.

**Творческое мышление.** Понятие о творческом мышлении. Различные определения творческого мышления. Связь творческого мышления с интеллектом. Креативность как основной признак наличия у человека творческого мышления. Аргументы за и против существования у человека особых творческих (интеллектуальных) способностей. Значение других психологических свойств, кроме интеллекта, для определения творческого потенциала человека.

История возникновения и развития экспериментальных исследований творческого мышления. Характеристика творческого мышления по Дж. Гилфорду. Способности, относящиеся к творческому мышлению.

Факторы, от которых зависит реализация творческого потенциала человека. Личностные свойства и события в жизни человека, которые могут способствовать и препятствовать проявлению и развитию творческого потенциала человека. Развернутая характеристика творческого мышления (творчески мыслящей личности). Возможности формирования и развития творческого мышления. Понятия одаренности и креативности. Талант и гениальность как характеристики уровня развития творческого мышления человека.

#### *Содержание практических занятий*

1. Понятие интеллекта и его исследования. Неоднозначность и сложность явлений, определяемых термином «интеллект». Разные определения интеллекта. Связь различных определений интеллекта с тем, что исследует автор данного определения.

2. Гештальтпсихология и представление об интеллекте.

3. Интеллект, по Ж. Пиаже, как инструмент адаптации человека к окружающему миру. Изучение генезиса интеллекта – основной путь его научного исследования. Практическая и теоретическая формы интеллекта. Соотношение сенсомоторного, образного и логического интеллекта.

4. Структурное направление в изучении интеллекта и его отличие от генетического. Модель интеллекта по Дж. Гилфорду. Виды интеллекта: вербальный, невербальный, сенсомоторный, общий, специальный, социальный, академический, аналитический, биологический, психометрический, детский, взрослый, пограничный, индивидуальный, групповой, кристаллизованный.

5. Отличие моделей интеллекта, представленных на теоретическом уровне, от тех моделей интеллекта, которые положены в основу тестов интеллекта. Разновидности тестов интеллекта. История создания и разработки тестов интеллекта. Тест Бине-Симона (шкала Бине-Симона). Тест Равена. Тесты (шкалы) Векслера. Тест Айзенка. Тест Амтхауэра. Школьный тест умственного развития (ШТУР). Понятие о коэффициенте интеллекта (IQ).

6. Различное понимание интеллекта Ч. Спирменом и Л. Терстоуном. Попытка Р. Кеттела разрешить спор между Ч. Спирменом и Л. Терстоуном относительно природы и структуры интеллекта. Неоднозначное отношение к тестированию интеллекта и отбору людей на его основе. Аргументы за и против того, что тесты интеллекта адекватно оценивают уровень интеллектуального развития человека и позволяют прогнозировать его успехи в различных видах деятельности.

7. Развитие мышления. Две точки зрения на возможности развития мышления у человека. Аргументы за и против этих точек зрения. Понимание процесса формирования и развития мышления современными психологами. Отличие развития мышления от процесса его формирования. Разница в формировании и развитии разных видов и компонентов мышления. Причины повышенного внимания ученых к изучению процесса формирования и развития мышления у детей.

8. Представление о развитии мышления в теории Ж. Пиаже. Стадии интеллектуального развития мышления детей по Ж. Пиаже. Феномены Пиаже и их связь с процессом развития мышления. Стадия сенсомоторного интеллекта. Стадия дооперационального мышления. Стадия конкретных операций. Стадия формальных операций. Особенности перехода детей от одной стадии интеллектуального развития к другой. Этапы интеллектуального развития по Ж. Пиаже.

9. Исследование развития мышления детей Л.С. Выготским. Стадии развития понятий у детей по Л.С. Выготскому. Формирование и развитие мышления по П.Я. Гальперину. Этапы формирования мышления в соответствии с теорией поэтапного формирования умственных действий. Теория развития мышления по В.В. Давыдову. Принципы формирования теоретического мышления. Приемы практического формирования и развития мышления. Проблема анатомо-физиологических коррелятов мышления и пути ее решения в современной науке.

### **Тема 7. Речь.**

#### *Содержание лекционных занятий*

**Предмет психологии речи. Соотношение языка и речи.** Сложность решения вопроса о том, к какой науке относятся исследования речи. Лингвистика (языкознание) как главная наука, изучающая речь человека. Определение и виды языков. Естественные языки, их особенности и история возникновения. Искусственные языки. Связь и взаимопроникновение естественных и искусственных языков. Живые и мертвые языки. Трудности, связанные с точным определением речи, как психологического явления. Недостаточность для психологии тех дефиниций речи, которые имеются в лингвистике и других науках. Необходимость психологического определения речи. Развернутое определение речи с позиций психологии.

Общее и различное в понимании языка и речи в лингвистике и психологии. Отличия речи от языка. Необходимость совместных исследований речи лингвистами и психологами. Сильное и слабое определения речевой способности в лингвистике, решение в связи с этим вопроса о соотношении лингвистических и психологических знаний о речи. Предмет исследования речи в лингвистике и психологии. Психолингвистика как наука, пограничная между психологией и лингвистикой. Основные вопросы, которые ставятся и решаются в психолингвистике. Зоопсихология и психолингвистика.

Научное решение вопроса о соотношении языка и речи человека и животных. Проблема происхождения и развития языков и видов речи. Трудность однозначного решения данной проблемы. Неудачи попыток обучения животных человеческой устной или письменной речи. Научное объяснение этих неудач.

**Виды и функции речи.** Множество видов речи и их классификации в лингвистике и психологии. Устная и письменная, внешняя и внутренняя, диалогическая и монологическая, вербальная и невербальная разновидности речи. Особенности каждого из этих видов речи. Эгоцентрическая речь как промежуточная форма между внешней и внутренней речью. Дискуссия между Л. С. Выготским и Ж. Пиаже относительно природы и судьбы эгоцентрической речи.

Язык жестов, его природа и практическое использование людьми. Классификация видов речи по Ф. Кайнцу. Типология видов речи по А. А. Леонтьеву. Лингвистические и паралингвистические особенности речи человека. Филогенетически ранние формы человеческой речи. Язык телодвижений как разновидность речи. Появление звуковой (вербальной) и письменной речи. Связь различных видов речи с решением человеком разнообразных задач. Основные функции речи и их реализация у современного человека. Специфика коммуникативной, интеллектуальной, мотивационно-регулирующей, психодиагностической и психотерапевтической функций речи. Познавательная и интеграционная функции речи.

**Значение и смысл речевых высказываний.** Многозначность понятий «значение слова» и «смысл слова» в логике и лингвистике. Необходимость ориентации на психологию в поиске точного научного определения этих терминов. Дефиниция значения слова. Невозможность для любого человека знать все значения всех без исключения слов того или иного языка. Понятие и значение слова: общее и различное между ними. Лексическое, грамматическое и референциальное значения слова. Смысл слова. Разница между значением и смыслом слова. Необходимость понимания значений и смыслов слов для полноценного общения людей. Устная речь как наиболее подходящая форма речи для передачи смыслов слов.

Восприятие и оценка человеком значений слов. Определительная теория значений и теория прототипов. Структурный подход к представлению о значении слова. Определение значения слова, как процесса. Классический подход к пониманию значения слова (соотношение знака и значения). Необходимость поиска психологического решения вопроса определения значений слов. Теория определения значений Дж. Мортон. Понятие логогена и его связь со значением слова.

**Теории происхождения речи.** Значение вопроса о происхождении речи для решения других вопросов психологии речи. Два подхода к данному вопросу и их возможные последствия. Лингвистический и психологические аспекты в решении вопроса о происхождении речи. Естественная и искусственная теории происхождения речи.

Проблема происхождения языка и речи в трудах В. фон Гумбольдта. Звукоподражательная теория происхождения языка и речи Х. Штейнтала. Дуалистическая теория возникновения языка и речи В. Вундта. Трудовая теория происхождения языка и речи Л. Нуаре. Постановка и решение проблемы о происхождении языка и речи в трудах ученых XX столетия.

**Структура, порождение и восприятие речевого высказывания.** Основные лингвистические понятия, посредством которых описывается структура слова и речевого высказывания. Определения таких терминов, как текст, дискурс, высказывание, фраза, предложение, слово (лексема), фонема, графема, морфема, корень, аффикс, грамматика, синтаксис, фонетика, семантика, семиотика, морфология, орфография, орфоэпия, пиктография, паралингвистика, субъект, предикат, контекст, парадигма, синтагма, активный словарь, пассивный словарь, артикуляция, агглютинация, номинация, коннотация, омонимия, полисемия, метафора, парафраза, речевые штампы, речевой этикет, языковая (речевая) компетентность. Достаточность словаря (тезауруса) среднего взрослого человека для составления огромного количества фраз и предложений, обеспечивающих разнообразные речевые и другие потребности. Общая структура предложения (речевого высказывания). Многоуровневая динамическая организация речевой деятельности человека. Психолингвистическая модель порождения речевого высказывания А.А. Леонтьева и Т.В. Рябовой. Модель-схема речевого механизма по Т. Н. Ушаковой. Программа речевого высказывания и его грамматическая модель. Моторное программирование и производство высказывания. Отличие процессов программирования и порождения речевых высказываний у детей и взрослых людей.

Восприятие человеком письменной речи. Необходимость знания людей, их психологических особенностей и условий жизни для правильного восприятия и понимания касающихся их устных и письменных текстов. Модели восприятия и понимания текстов в когнитивной психологии. Модель понимания текста по У. Кинчу.

Порождение и восприятие речевых высказываний по Н. Хомскому. Трансформационная и порождающая грамматики Н. Хомского. Комбинированная модель восприятия речевых высказываний, основанная на идеях Н. Хомского и достижениях современной когнитивной психологии. Недостатки модели Н. Хомского. Вклад Дж. Миллера в теорию порождающих грамматик Н. Хомского. Критика теории Н. Хомского – Дж. Миллера.

**Формирование и развитие речи.** Ключевое значение вопроса о наличии у человека задатков к освоению устной и письменной речи. Два ответа на данный вопрос, представленные двух теориях происхождения речи: социальной (теория научения) и натуральной (врожденная теория). Основные положения теории научения применительно к освоению речи. Критика данной теории. Суть натуральной теории освоения языка и формирования речи. Процесс освоения языка и развития речи в соответствие с данной теорией. Замечания к натуральной теории происхождения речи. Контролирование взрослыми людьми речи детей в ранние годы речевого развития. Когнитивная теория происхождения и развития речи человека. Взаимная дополняемость (непротиворечивость) разных теорий формирования и развития речи.

Сложность решения вопроса о наличии или отсутствии у человека врожденных, генотипически определенных задатков к формированию и развитию речи. Факты за и против гипотезы о существовании врожденных задатков к освоению речи. Различия в скорости и качестве усвоения людьми родного и неродного языков. Научное объяснение соответствующих фактов. Разница в условиях овладения человеком родным и неродным языками. Влияние знания одних языков на овладение другими языками. Воздействие процесса формирования речи на другие стороны психического развития человека. Формирование речи как репродуктивный и продуктивный процессы. Аргументы за и против того, что ребенок осваивает язык и речь через подражание. Точка зрения, согласно которой ребенок создает, творит язык и речь для себя. Доказательство детского речетворчества в фактах, связанных с процессом развития речи у детей. Условия, обеспечивающие нормальное формирование и развитие речи человека.

#### *Содержание практических занятий*

1. Речь как средство общения и инструмент мышления. Первичность речи как средства общения и факты, свидетельствующие об этом. Наличие у животных высокоразвитых языков и соответствующих им видов речи. Попытки обучения животных человеческой устной и письменной речи, их неудачи. Причины, объясняющие эти неудачи. Опыты по обучению человекообразных обезьян жестовому языку. Критическая оценка результатов данных опытов. Речь как инструмент мышления. Примеры, свидетельствующие об участии речи в процессах мышления. Взаимное влияние друг на друга мышления и речи. Гипотеза Е. Сепира - Б. Уорфа, ее сильный и слабый варианты. Предположение Е. Уорфа о связи языка и речи. Объединение этих двух гипотез в одну. Аргументы за и против объединенной гипотезы Сепира – Уорфа. Действительный характер взаимосвязи между речью и мышлением человека. Относительная независимость мышления от речи.

2. Связь речи с другими познавательными процессами. Приобретенный характер соотношения речи с другими познавательными процессами человека. Историческое (филогенетическое) и индивидуально-психологическое (онтогенетическое) происхождение связи речи и познавательных процессов. Включение речи в ощущения и восприятие человека. Речь и психологическая регуляция внимания. Соединение внимания с речью. Память и ее речевые аспекты. Влияние речи на память человека. Трансформационная грамматика Н. Хомского и объяснение, исходя из нее, закономерностей запоминания слов и предложений. Речь и воображение человека. Различное понимание взаимовлияния мышления и речи в логике, лингвистике и психологии.

3. Вклад Л.С. Выготского в решение проблемы соотношения мышления и речи. Значение слова как единство мышления и речи, как их элементарная составляющая (единица).

4. Разновременное появление в фило- и онтогенезе мышления и речи, их раздельное развитие. Процесс становления мышления и речи у детей, сопровождающийся их постепенным соединением друг с другом.

5. Роль внутренней речи в процессе соединения мышления и речи. Изменения, происходящие с речью по мере превращения ее из внешней во внутреннюю. Участие внутренней речи в процессе мышления. Участие эгоцентрической речи в регуляции мышления.

6. Дискуссия между Ж. Пиаже и Л.С. Выготским относительно природы и судьбы эгоцентрической речи. Этапы соединения мышления и речи у детей. Особенности развития речи и мышления у детей. Продолжение раздельного развития мышления и речи после их частичного объединения друг с другом.

7. Проблема связи мышления и речи по Д. Брунеру. Соединение мышления и речи и процесс общего психологического развития человека.

8. Речь и личность человека. Различные стороны (аспекты) проблемы соотношения личности и речи. Связь речи и способностей человека. Зависимость между уровнем развития речи и уровнем интеллектуального развития человека. Речь и темперамент. Проявление темперамента в эмоционально-динамических характеристиках речи. Речь и характер. Речь и воля человека. Структура волевого действия и его речевая регуляция. Речь и чувства (эмоции) человека. Мотивация и речь.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине «Психология познавательных процессов» предполагает, в первую очередь, работу с основной и дополнительной литературой. Результатами этой работы становятся выступления на практических занятиях, участие в обсуждении.

Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Время и место самостоятельной работы выбираются обучающимися по своему усмотрению с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения рабочей программы «Психология познавательных процессов», которая содержит основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучаемых. Обязательно следует вспомнить рекомендации преподавателя, данные в ходе установочных занятий. Затем – приступить к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном программой.

Получив представление об основном содержании раздела, темы, необходимо изучить материал с помощью учебников, указанных в разделе 7 указанной программы. Целесообразно составить краткий конспект или схему, отображающую смысл и связи основных понятий данного раздела и включенных в него тем. Затем, как показывает опыт, полезно изучить выдержки из первоисточников. При желании можно составить их краткий конспект. Обязательно следует записывать возникшие вопросы, на которые не удалось ответить самостоятельно.

Наименование темы	Вопросы, вынесенные на самостоятельное изучение	Формы самостоятельной работы	Учебно-методическое обеспечение	Форма контроля
Тема 1. Ощущения	Изменчивость ощущений человека. Два вида процессов спонтанного изменения ощущений: нормальные и аномальные. Адаптация органов чувств, ее феноменология и жизненное назначение. Различия в скорости адаптационных процессов и диапазонах изменения чувствительности в разных органах чувств. Феномен сенсбилизации, синэстезия, ее феноменология и причины.	Работа в библиотеке, включая ЭБС. Подготовка доклада-презентации.	Литература к теме, работа с интернет источниками	Опрос
Тема 2. Восприятие	Основные положения теории восприятия в гештальтпсихологии. Сенсорная основа восприятия.	Работа в библиотеке, включая ЭБС.	Литература к теме, работа с интернет	Опрос



	Отличие восприятия человека и животных. Восприятие времени. Восприятие пространства. Восприятие движения. Возрастные особенности восприятия.	Подготовка доклада-презентации.	источниками	
Тема 3. Внимание	Когнитивно-психологический подход к изучению внимания. Аналитическая теория внимания Н.Н. Ланге. Точка зрения Д.Н. Узнадзе на природу внимания. Подход П. Я. Гальперина к трактовке внимания. Связь внимания с ориентировочно-исследовательской деятельностью. Теория внимания Д. Бродбента («модель с фильтрацией»). Модель процесса внимания Н. Морея. Взгляды У. Найссера на внимание. Основные положения теории внимания Д. Канемана. Концепция внимания, Д. Нормана и Д. Дойча. Трехуровневая теория (модель) внимания М. Познера. Идеи А. Оллпорта и О. Ноймана, касающиеся внимания человека.	Работа в библиотеке, включая ЭБС. Подготовка доклада-презентации.	Литература к теме, работа с интернет источниками	Опрос Доклад
Тема 4. Воображение	Развития воображения ребенка по Л.С. Выготскому. Произвольное и произвольное воображение. Продуктивное и репродуктивное воображение. Разница между продуктивным и творческим, репродуктивным и нетворческим видами воображения. Абстрактное и конкретное воображение, по С. Л. Рубинштейну. Три вида воображения, по А. Я. Дудецкому. Проблема отделения воображения от мышления и других психических процессов при построении классификации видов воображения. Галлюцинации как разновидность воображения. Сновидения и их научное объяснения. Теория сновидений З. Фрейда. Мечты как разновидность воображения. Специфика грез как воображения.	Работа в библиотеке, включая ЭБС. Подготовка доклада-презентации.	Литература к теме, работа с интернет источниками	Опрос
Тема 5. Память	Вклад Г. Эббингауза в научное изучение памяти. Основные приемы изучения памяти, предложенные Г. Эббингаузом. Автобиографическая память. Эпизодическая и процедурная память. Ретроспективная и проспективная память. Декларативная память. Рациональная и эмоциональная память. Семантическая (смысловая) память. Структура памяти и ее динамика по	Работа в библиотеке, включая ЭБС. Подготовка доклада-презентации.	Литература к теме, работа с интернет источниками	Опрос Доклад

	<p>Р. Аткинсону. Концепция филогенетического развития памяти П.П. Блонского. Развитие памяти в фило- и онтогенезе по Л.С. Выготскому.</p> <p>Исследование А.Н. Леонтьевым процесса онтогенетического развития памяти у детей.</p> <p>Концепция совершенствования памяти по В. Я. Ляудис. Закон Б. Зейгарник.</p>			
<p>Тема 6. Мышление</p>	<p>Основные теории мышления в психологии. Ассоциативная теория мышления. Исследования мышления в Вюрцбургской школе мышления. Гештальтпсихологическая концепция мышления. Проблемная ситуация как одно из ключевых понятий современной психологии мышления. Определение и модели проблемных ситуаций по А. М. Матюшкину.</p> <p>Мышление и его изучение в бихевиоризме. Представление о мышлении в «субъективном бихевиоризме» Д. Миллера, Ю. Галантера и К. Прибрама. Проблема мышления в психоанализе.</p> <p>Операциональная теория интеллекта Ж. Пиаже. Этапы интеллектуального развития по Ж. Пиаже. Понятия операции, ассимиляции, аккомодации в теории интеллекта Ж. Пиаже. Группировка и равновесие в структуре и динамике интеллекта по Ж. Пиаже.</p> <p>Вклад Л.С. Выготского в разработку научной теории мышления Стадии развития понятий у детей по Л.С. Выготскому. Формирование и развитие мышления по П.Я. Гальперину. Этапы формирования мышления в соответствие с теорией поэтапного формирования умственных действий. Теория развития мышления по В.В. Давыдову.</p>	<p>Работа в библиотеке, включая ЭБС. Подготовка доклада-презентации.</p>	<p>Литература к теме, работа с интернет источниками</p>	<p>Опрос Доклад</p>
<p>Тема 7. Речь</p>	<p>Психолингвистическая модель порождения речевого высказывания А.А. Леонтьева и Т.В. Рябовой.</p> <p>Модель-схема речевого механизма по Т. Н. Ушаковой. Отличие процессов программирования и порождения речевых высказываний у детей и взрослых людей.</p> <p>Восприятие человеком письменной речи. Модели восприятия и понимания текстов в когнитивной психологии.</p> <p>Модель понимания текста по У.</p>	<p>Работа в библиотеке, включая ЭБС. Подготовка доклада-презентации.</p>	<p>Литература к теме, работа с интернет источниками</p>	<p>Опрос Доклад</p>

	<p>Кинчу. Порождение и восприятие речевых высказываний по Н. Хомскому. Трансформационная и порождающая грамматики Н. Хомского. Комбинированная модель восприятия речевых высказываний, основанная на идеях Н. Хомского и достижениях современной когнитивной психологии.</p> <p>Вклад Дж. Миллера в теорию порождающих грамматик Н. Хомского. Критика теории Н. Хомского – Дж. Миллера.</p>			
--	---	--	--	--

**6. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Психология познавательных процессов».**

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена.

**6.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Шкала и критерии оценки, балл	Критерии оценивания компетенции
1.	Доклад/ реферат	<p>Доклад (реферат) - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-исследовательской или научной темы. Тематика докладов выдается на первом занятии, выбор темы осуществляется обучающимся самостоятельно. Подготовка осуществляется во внеаудиторное время. На подготовку дается одна неделя. Результаты озвучиваются на</p>	<p>«отлично» - доклад содержит полную информацию по представляемой теме, основанную на обязательных литературных источниках и современных публикациях; выступление сопровождается качественным демонстрационным материалом (слайд-презентация, раздаточный материал); выступающий свободно владеет содержанием, ясно и грамотно излагает материал; свободно и корректно отвечает на вопросы и замечания аудитории; точно укладывается в рамки регламента (7 минут).</p> <p>«хорошо» - представленная тема раскрыта, однако доклад содержит неполную информацию по представляемой теме; выступление сопровождается демонстрационным</p>	<p>ОПК-1.1. ОПК-1.2. ОПК-1.3. ОПК-2.1. ОПК-2.2. ОПК-2.3. ОПК-4.1. ОПК-4.2. ОПК-4.3.</p>

		<p>втором практическом занятии, регламент – 7 мин. на выступление. В оценивании результатов наравне с преподавателем принимают участие обучающиеся.</p>	<p>презентация, раздаточный материал); выступающий ясно и грамотно излагает материал; аргументированно отвечает на вопросы и замечания аудитории, однако выступающим допущены незначительные ошибки в изложении материала и ответах на вопросы.</p> <p>«удовлетворительно» - выступающий демонстрирует поверхностные знания по выбранной теме, имеет затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии курса; отсутствует сопроводительный демонстрационный материал.</p> <p>«неудовлетворительно» - доклад не подготовлен либо имеет существенные пробелы по представленной тематике, основан на недостоверной информации, выступающим допущены принципиальные ошибки при изложении материала.</p>	
2.	Устный опрос	<p>Устный опрос по основным терминам может проводиться в процессе практического занятия в течение 15-20 мин.</p>	<p>«зачтено» - если обучающийся демонстрирует знание материала по разделу, основанные на знакомстве с литературой, нормативно-правовыми актами, судебной практикой и современными публикациями; дает логичные, аргументированные ответы на поставленные вопросы. Также оценка «зачтено» ставится, если обучающимся допущены незначительные неточности в ответах, которые он исправляет путем наводящих вопросов со стороны преподавателя.</p> <p>«не зачтено» - имеются существенные пробелы в знании основного материала по теме, а также допущены принципиальные ошибки при изложении материала.</p>	<p>ОПК-1.1. ОПК-1.2. ОПК-1.3. ОПК-2.1. ОПК-2.2. ОПК-2.3. ОПК-4.1. ОПК-4.2. ОПК-4.3.</p>

**6.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и(или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.**

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	<p>Экзамен ОПК-1.1. ОПК-1.2. ОПК-1.3. ОПК-2.1. ОПК-2.2. ОПК-2.3. ОПК-4.1. ОПК-4.2. ОПК-4.3.</p>	<p>Экзамен проводится по билетам, каждый из которых включает два вопроса. Перечень вопросов к экзамену охватывает весь пройденный материал. Процедура оценивания предполагает учет следующих показателей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильность ответов на все вопросы (верное, четкое изложение идей, понятий, фактов и т.д.)</li> <li>– сочетание полноты и лаконичности ответа</li> <li>– ориентированность в учебной, научной и научно-практической литературе</li> <li>– знание основных источников по проблематике социального поведения</li> <li>– логика и аргументированность изложения</li> <li>– грамотное комментирование, приведение примеров</li> <li>– содержательные ответы на дополнительные вопросы</li> <li>– культура ответа</li> </ul>	<p>«5» (<b>отлично</b>) - на вопросы билета даны правильные и точные ответы. Ответ отличает четкая логика и грамотность. Даны ссылки на первоисточники. Обоснована собственная позиция по отдельным проблемам. Ответ отличает безупречное знание базовой терминологии. Даны ответы на все дополнительные вопросы</p> <p>«4» (<b>хорошо</b>) - вопросы билета раскрыты достаточно полно и правильно. Достаточное знание базовой терминологии, умение раскрыть содержание терминов. В то же время, не на все дополнительные вопросы даны правильные ответы</p> <p>«3» (<b>удовлетворительно</b>) - ответы на вопросы билета даны в целом правильно, однако неполно. Логика ответов недостаточно хорошо выстроена. Пропущен ряд важных деталей или, напротив, в ответе затрагивались посторонние вопросы. Базовая терминология в целом усвоена. Отсутствуют ответы на дополнительные вопросы</p> <p>«2» (<b>неудовлетворительно</b>) - знания по предмету полностью отсутствуют. Обучающийся не может изложить ни одного вопроса, путается в базовых понятиях, не в состоянии раскрыть содержание основных терминов.</p>

**6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для процедуры оценивания знаний, умений, навыков и(или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.**

**6.3.1. Типовые задания для проведения текущего контроля обучающихся.**

**Тема 1. Ощущения**

1. Что такое ощущения?
2. Какую роль ощущения играют в жизни людей?
3. Каковы основные виды ощущений?

4. Как связаны ощущения с физическими явлениями?
5. Что значит «измерить ощущение»?
6. Что включается в понятие «пороги ощущений»?
7. Каковы основные пороги ощущений?
8. Что понимается под адаптацией органов чувств?
9. Что называют сенсibiliзацией?
10. Что такое синэстезия?

## **Тема 2. Восприятие**

1. Чем восприятие отличается от ощущений?
2. Что такое предметность, константность, целостность и категориальность образа восприятия?
3. Каковы основные виды восприятия?
4. Что такое восприятие пространства?
5. Каковы основные механизмы восприятия пространства?
6. Что включает в себя восприятие движений?
7. Что понимают под восприятием цвета?
8. Что такое восприятие времени, и каковы его механизмы?

## **Тема 3. Внимание**

1. Что понимают под вниманием?
2. Каковы аргументы в пользу самостоятельности внимания как познавательного процесса?
3. Что включают в себя виды внимания?
4. Каковы главные свойства внимания?
5. С помощью каких теорий объясняется внимание в психологии?
6. Как формируется и развивается внимание?

## **Тема 4. Воображение**

1. Что представляет собой воображение как психический процесс?
2. Каковы основные виды воображения?
3. Как понимается в психологии происхождение и природа сновидений?
4. Что представляют собой мечты и грезы?
5. Каким образом воображение связано с процессами, происходящими в организме?
6. Каковы основные функции воображения?
7. Как соотносятся между собой воображение и творчество?

## **Тема 5. Память**

1. Что представляет собой общее определение памяти?
2. Какие процессы относятся к памяти?
3. Почему основные процессы памяти выделяются и рассматриваются в психологии отдельно друг от друга?
4. Какую роль память играет в жизни людей?
5. Когда и почему ученые впервые приступили к изучению памяти?
6. Что представляют собой основные виды памяти?
7. Как соотносятся друг с другом в функциональном отношении кратковременная, рабочая (оперативная) и долговременная память?
8. Что представляют собой основные теории памяти в психологии?
9. Каковы главные законы памяти?
10. Как формируется и развивается память человека в филогенезе?
11. Каковы основные законы онтогенетического развития памяти?
12. Что представляют собой индивидуальные различия памяти людей?

## **Тема 6. Мышление**

1. Каковы основные трудности, связанные с точным определением мышления?
2. Что представляет собой развернутое, описательное определение мышления?
3. Каковы основные виды мышления человека?
4. Что такое творческое мышление?
5. Что представляют собой основные подходы к изучению творческого мышления?
6. Что представляют собой теории мышления в психологии?
7. Каковы основные положения теории мышления Ж. Пиаже?
8. Что представляет собой когнитивная теория мышления?
9. Каковы основные направления развития мышления?
10. Каким образом изучал развитие мышления у детей Ж. Пиаже, и какие факты он установил?
11. Как изучал развитие понятий у детей Л. С. Выготский?
12. Что представляет собой теория поэтапного (планомерного) развития мышления П. Я. Гальперина?

### **Тема 7. Речь**

1. Чем отличаются лингвистический и психологический подходы к изучению речи?
2. Каковы основные виды речи человека?
3. Какие психологические функции выполняет речь?
4. Что представляют собой значение и смысл слова?
5. Каковы основные положения натуральной теории происхождения речи?
6. Каковы главные идеи социальной теории происхождения речи?
7. Что представляет собой речь как средство общения?
8. Каким образом речь используется как инструмент мышления?
9. Как соотносятся между собой мышление и речь?
10. В чем заключаются основные расхождения в понимании соотношения мышления и речи между Ж. Пиаже и Л.С. Выготским?

### **Примерные задания для практикума по решению задач**

Пользуясь житейскими наблюдениями и научными данными, определить значение ощущений в жизни человека.

По связям ощущений человека с физическими, химическими и другими свойствами объективно существующего мира установить, насколько точно ощущения человека отражают окружающий мир.

Сравнить между собой разные классификация ощущений, выяснив их достоинства и недостатки.

Пользуясь сведениями, почерпнутыми из соответствующей научной литературы, дать аргументированный ответ на вопрос о том, как соотносятся друг с другом зрительные и слуховые ощущения в плане познания человеком окружающего мира.

Установить по сравнительному анализу анатомо-физиологического аппарата разных ощущений, как они могут взаимодействовать друг с другом на анатомо-физиологическом уровне.

По имеющимся в списке основной научной литературы первоисточникам определить аргументы «за» и «против» законов Вебера-Фехнера и Стивенса.

Пользуясь литературой по психологии восприятия, найти ответ на вопрос о том, каким образом разные виды восприятия соучаствуют в создании единого образа окружающего мира.

Воспользовавшись научными сведениями о восприятии пространства, найти ответ на вопрос о том, каким образом человек может убедиться, что он правильно воспринимает пространство, то есть избавиться от возможных иллюзий.

Опираясь на имеющиеся научные данные, ответить на вопрос о том, что является врожденным и приобретенным в восприятии.

Воспользовавшись имеющимися психодиагностическими методиками, изучить особенности внимания нескольких людей и дать им сравнительный анализ.

По имеющимся научным публикациям (предложенному списку литературы) выделить вопросы, связанные с изучением внимания, на которые уже получены и еще не получены убедительные ответы.

Найти в научной и практически ориентированной литературе ответ на вопрос, можно ли развивать воображение человека, и каковы реальные возможности (пределы, ограничения) его целенаправленного развития.

Найти в предложенной литературе ответ на вопрос о том, что доподлинно известно в науке о природе и роли сновидений в жизни человека.

Пользуясь списком предложенной научной литературы, ответить на вопрос о типичных недостатках памяти людей и способах из исправления.

Кто из отечественных ученых, и какой конкретный вклад внес в научное изучение памяти (найти ответ на данный вопрос по предложенному списку литературы)?

Каким образом известными законами памяти можно воспользоваться для ее улучшения (ответить на данный вопрос, пользуясь предложенным списком литературы)?

Можно ли развивать мышление человека, и если да, то в каких направлениях и пределах (отыскать в предложенной литературе ответ на данный вопрос и обосновать его)?

### **Примерные темы рефератов**

1. Виды ощущений, их особенности.
2. Измерение ощущений.
3. Изменение ощущений.
4. Восприятие, его виды и общие свойства.
5. Восприятие пространства.
6. Восприятие движений.
7. Восприятие цвета.
8. Восприятие звуков.
9. Восприятие времени.
10. Определение и свойства внимания.
11. Виды и функции внимания.
12. Психологические теории внимания.
13. Формирование и развитие внимания.
14. Процессы памяти.
15. Значение памяти в жизни людей.
16. Теории памяти.
17. Законы памяти.
18. Индивидуальные различия памяти.
19. Формирование и развитие памяти.
20. Виды воображения.
21. Роль воображения в жизни людей.
22. Воображение и творчество.
23. Воображение и личность.
24. Индивидуальные особенности воображения людей.
25. Связь воображения с процессами, происходящими в организме.
26. Процессы мышления.
27. Виды мышления.
28. Теории мышления в психологии.
29. Творческое мышление.
30. Формирование и развитие мышления.
31. Речь как предмет исследования в психологии и языкознании (лингвистике).
32. Психологические функции речи.
33. Виды речи.
34. Внутренняя речь, ее особенности.
35. Речь как средство общения.



36. Речь как инструмент мышления.
37. Теории происхождения речи.
38. Соотношение мышления и речи
39. Особенности различных видов ощущений.
40. Связь разных ощущений с физическими, химическими и другими свойствами окружающей среды.
41. Виды порогов ощущений и методы их измерения.
42. Причины и закономерности изменения ощущений при постоянных стимулах.
43. Виды и свойства восприятия.
44. Механизмы восприятия пространства.
45. Закономерности восприятия движений.
46. Теории цветовосприятия.
47. Слуховое восприятие.
48. Особенности и механизмы восприятия времени.
49. Виды, функции и свойства внимания.
50. Теории внимания в психологии.
51. Формирование и развитие внимания в онтогенезе.
52. История изучения памяти в психологии.
53. Значение памяти в жизни людей.
54. Современные теории памяти.
55. Основные законы памяти.
56. Индивидуальные особенности памяти людей.
57. Формирование и развитие памяти в фило- и онтогенезе.
58. Виды и функции воображения.
59. Проблемы психологии сновидений.
60. Соотношение воображения и творчества.
61. Индивидуальные особенности воображения людей.
62. Разные определения мышления в психологии
63. Виды мышления и подходы к его изучению.
64. Теории мышления в психологии.
65. Особенности творческого мышления и подходы к его изучению
66. Законы формирования и развития мышления.
67. Исследования речи в психологии и языкознании.
68. Виды речи и ее функции.
69. Речь как средство общения людей.
70. Теории происхождения и развития речи.

### **6.3.2. Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся.**

#### **Типовые вопросы к экзамену**

1. Что такое ощущения?
2. Какую роль ощущения играют в жизни людей?
3. Каковы основные виды ощущений?
4. Как связаны ощущения с физическими явлениями?
5. Что значит «измерить ощущение»?
6. Что включается в понятие «пороги ощущений»?
7. Каковы основные пороги ощущений?
8. Что понимается под адаптацией органов чувств?
9. Что называют сенсibilизацией?
10. Что такое синэстезия?
11. Чем восприятие отличается от ощущений?
12. Что такое предметность, константность, целостность и категориальность образа восприятия?
13. Каковы основные виды восприятия?

14. Что такое восприятие пространства?
15. Каковы основные механизмы восприятия пространства?
16. Что включает в себя восприятие движений?
17. Что понимают под восприятием цвета?
18. Что такое восприятие времени, и каковы его механизмы.
19. Что понимают под вниманием?
20. Каковы аргументы в пользу самостоятельности внимания как познавательного процесса?
21. Что включают в себя виды внимания?
22. Каковы главные свойства внимания?
23. С помощью каких теорий объясняется внимание в психологии?
24. Как формируется и развивается внимание?
25. Что представляет собой воображение как психический процесс?
26. Каковы основные виды воображения?
27. Как понимается в психологии происхождение и природа сновидений?
28. Что представляют собой мечты и грезы?
29. Каким образом воображение связано с процессами, происходящими в организме?
30. Каковы основные функции воображения?
31. Как соотносятся между собой воображение и творчество?
32. Что представляет собой общее определение памяти?
33. Какие процессы относятся к памяти?
34. Почему основные процессы памяти выделяются и рассматриваются в психологии отдельно друг от друга?
35. Какую роль память играет в жизни людей?
36. Когда и почему ученые впервые приступили к изучению памяти?
37. Что представляют собой основные виды памяти?
38. Как соотносятся друг с другом в функциональном отношении кратковременная, рабочая (оперативная) и долговременная память?
39. Что представляют собой основные теории памяти в психологии?
40. Каковы главные законы памяти?
41. Как формируется и развивается память человека в филогенезе?
42. Каковы основные законы онтогенетического развития памяти?
43. Что представляют собой индивидуальные различия памяти людей?
44. Каковы основные трудности, связанные с точным определением мышления?
45. Что представляет собой развернутое, описательное определение мышления?
46. Каковы основные виды мышления человека?
47. Что такое творческое мышление?
48. Что представляют собой основные подходы к изучению творческого мышления?
49. Что представляют собой теории мышления в психологии?
50. Каковы основные положения теории мышления Ж. Пиаже?
51. Что представляет собой когнитивная теория мышления?
52. Каковы основные направления развития мышления?
53. Каким образом изучал развитие мышления у детей Ж. Пиаже, и какие факты он установил?
54. Что представляет собой теория поэтапного (планомерного) развития мышления П. Я. Гальперина?
55. Чем отличаются лингвистический и психологический подходы к изучению речи?
56. Каковы основные виды речи человека?
57. Какие психологические функции выполняет речь?
58. Что представляют собой значение и смысл слова?
59. Каковы основные положения натуральной теории происхождения речи?
60. Каковы главные идеи социальной теории происхождения речи?
61. Что представляет собой речь как средство общения?
62. Каким образом речь используется как инструмент мышления?

63. Как соотносятся между собой мышление и речь?

64. В чем заключаются основные расхождения в понимании соотношения мышления и речи между Ж. Пиаже и Л. С. Выготским?

### 6.3.3. Примерный тест «Психология познавательных процессов» .

**1. Какой ступени познания не существует...**

- А) чувственной
- Б) отражающей
- В) рациональной

**2. Основным инструментом рационального познания выступает...**

- А) чувство
- Б) мышление
- В) опыт

**3. В чувственных образах фиксируется в основном лишь одна сторона явлений...**

- А) внешняя
- Б) внутренняя

**4. Относительная стабильность предметов в различных условиях восприятия – это...**

- А) предметность
- Б) константность
- В) целостность
- Г) избирательность

**5. Осмысленный и обозначенный речью синтез разнообразных ощущений принимает форму...**

- А) мысли
- Б) перцептивного образа
- В) представления

**6. Наиболее поздний этап исторического (филогенетического) развития мышления связан с...**

- А) наглядно-образным мышлением
- Б) словесно-логическим мышлением
- В) предметно-действенным мышлением.

**7. К познавательным процессам как разновидности процессов психического не относится...**

- А) ощущение
- Б) восприятие
- В) память
- Г) деятельность
- Д) мышление.

**8. Все ощущения поддаются...**

- А) контролю
- Б) адаптации
- В) тренировке.

**9. Целостный образ предмета, данный нам посредством наблюдения и сведения воедино отдельных ощущений, называется \_\_\_\_\_.**

**10. Синонимом понятия «воссоздающее воображение» является понятие...**

- А) продуктивное воображение
- Б) иллюзия
- В) репродуктивное воображение
- Г) творческое воображение

**11. Тесная связь мышления и воображения прослеживается в \_\_\_\_\_ мышлении.**

**12. Единицей восприятия является...**

- А) память
- Б) внимание
- В) ощущение
- Г) мышление

**13. Сумма ощущений складывается в ...**

- А) представление
- Б) мнение
- В) чувство

**14. Влияние предыдущего опыта на восприятие предмета или явления, называется...**

- А) апперцепцией
- Б) агглютинацией
- В) предметностью
- Г) целостностью.

**15. Исходной точкой психической познавательной деятельности выступает...**

- А) внимание
- Б) обучение
- В) опыт
- Г) ощущение.

**16. Мыслительный процесс, в котором задачи решаются с помощью реального физического преобразования ситуации называется...**

- А) наглядно-образным
- Б) понятийным
- В) словесно-логическим
- Г) предметно-действенным

**17. Расставьте последовательно (по мере возрастания) этапы человеческого познания...**

- А) восприятие
- Б) представление
- В) ощущение
- Г) рациональное познание

**18. Чувственную основу познания составляют...**

- А) ощущения
- Б) представления
- В) понятия
- Г) восприятие

**19. Наиболее сложными формами восприятия являются...**

- А) восприятие времени
- Б) слуховое
- В) восприятие движения
- Г) вкусовое.

**20. Форма мышления, в процессе которой человек сопоставляет и анализирует различные суждения, а затем выводит из них новое суждение, называется...**

- А) понятием
- Б) умозаключением
- В) выводом.

**21. Образное конструирование содержания понятия о предмете возможно, благодаря...**

- А) мышлению
- Б) вспоминанию
- В) воображению
- Г) ощущению.

**22. Выделение в процессе воображения каких-либо признаков реальности как особо значимых, называется...**

- А) схематизацией
- Б) агглютинацией
- В) заострением
- Г) типизацией.

**23. Все живые организмы обладают способностью к...**

- А) мышлению
- Б) ощущению
- В) эмоции
- Г) восприятию.

**24. Минимальная величина раздражителя, вызывающая едва заметное ощущение, называется...**

- А) сензитивностью
- Б) нижним порогом ощущения
- В) сенсбилизацией
- Г) порогом различения.

**25. В ходе чувственного познания формируется обобщенный образ действительности. Это - ...**

- А) представление
- Б) мироощущение
- В) опыт.

**26. К интроцептивным ощущениям относятся...**

- А) болевые
- Б) вкусовые
- В) двигательные
- Г) температурные.

**27. Процесс первичной обработки информации на уровне отдельных свойств предметов и явлений, называется \_\_\_\_\_**

**28. Интеллектуальное расчленение предмета или явления, начатое с целью выделить в нем отдельные части, признаки и свойства, называется:**

- а) абстрагированием
- б) обобщением
- в) анализом
- г) синтезом

**29. Преднамеренное воображение не проявляет себя в...**

- а) мечтах
- б) грезах
- в) галлюцинациях
- г) фантазиях

**30. Мышление, связанное с оперированием образами, называется \_\_\_\_\_**

**31. Избирательный характер психической деятельности, осуществляющий преднамеренный или непреднамеренный выбор объектов внимания, называется:**

- а) регуляцией
- б) контролем
- в) направленностью
- г) углубленностью

**32. Сосредоточение внимания тесно связано с...**

- а) погружением
- б) отвлечением
- в) эмоциями
- г) приспособлением

**33. О степени выраженности внимания говорят...**

- а) поза
- б) мимика
- в) движение

г) все, выше указанные, признаки

**34. Внимание как один из моментов ориентировочной исследовательской деятельности рассматривал в своих трудах...**

а) Л.С. Выготский

б) А.Н. Леонтьев

в) Н.Н. Ланге

г) П.Я. Гальперин

д) Г. Эббингауз

**35. Внимание, управляемое сознательной целью, называется \_\_\_\_\_.**

**36. Наиболее простое, генетически исходное, пассивное внимание, называется...**

а) произвольным

б) произвольным

в) моторным

**37. Психический познавательный процесс, не имеющий собственного познавательного содержания, называется \_\_\_\_\_.**

**38. Физиологическую основу внимания, по мнению А.А. Ухтомского, составляет:**

а) закон индукции нервных процессов

б) ориентировочный рефлекс

в) принцип детерминанты

**39. Временная характеристика внимания, обеспечивающая длительность привлечения внимания к одному объекту, называется...**

а) устойчивостью

б) направленностью

в) распределением

г) концентрацией

**40. Степень интенсивности или сосредоточенности внимания, называется \_\_\_\_\_.**

**41. Обратной стороной распределения внимания, по сути, является...**

а) устойчивость

б) переключаемость

в) объём

**42. Классический показатель объема внимания выражается формулой:**

а)  $7+(-)2$

б)  $3+(-)2$

в)  $5+(-)2$

**43. Непроизвольное перемещение внимания с одного объекта на другой под воздействием внешних раздражителей, называется...**

а) переключением

б) распределением

в) отвлекаемостью

**44. Рассеянность, вызванная крайней сосредоточенностью внимания на каком-либо предмете, называется...**

а) подлинной

б) мнимой

**45. Внешнее, опосредованное внимание, преобладает...**

а) в дошкольном детстве

б) в школьном детстве

**46. Количество объектов, которое наше внимание в состоянии охватить с достаточной ясностью за одно предъявление, называется...**

а) концентрацией

б) устойчивостью

в) объемом

**47. Запечатление, сохранение, последующее узнавание и воспроизведение следов прошлого опыта, называется \_\_\_\_\_.**

**48. Исключительный вклад в изучение законов памяти внёс...**

- а) Э. Крепелин
- б) Г. Эббингауз
- в) Н. Ланге
- г) И.П. Павлов

**49. Самая короткая память, удерживающая картину мира, воспринимаемую органами чувств, названа Д. Норманом и П. Линдсеем...**

- а) непосредственным впечатком сенсорной информации
- б) кратковременной памятью
- в) оперативной памятью

**50. Физическая ловкость человека, сноровка в труде, скорость и точность действий обеспечивает...**

- а) эмоциональная память
- б) произвольная память
- в) двигательная память
- г) оперативная память

**51. Способность сохранять следы ощущений в памяти обеспечивает память...**

- а) эмоциональная
- б) оперативная
- в) образная
- г) произвольная

**52. Заучивание осуществляется с помощью.....**

- а) произвольной памяти
- б) произвольной памяти

**53. Запоминание информации, не имеющей логической связи, называется...**

- а) произвольным
- б) словесно-логическим
- в) механическим

**54. Временная связь, возникающая в результате одновременной или последовательного действия нескольких раздражителей, называется...**

- а) следом памяти
- б) ассоциацией
- в) образом памяти

**55. Процесс общения людей посредством языка, называется \_\_\_\_\_.**

**56. Система значащих слов языка, называется...**

- а) фонетическим составом
- б) грамматикой языка
- в) лексическим составом

**57. Сторону языка, отражающую цель с которой была создана фраза, называют...**

- а) контекстом
- б) смысловым подтекстом

**58. Слуховую зону центра речи в мозге образуют...**

- а) центр Брока
- б) центр Вернике
- в) центр Гарднера

**59. Отечественный учёный, исследовавший связь мышления и речи у ребёнка...**

- а) Н.Н. Ланге
- б) М.И. Лисина
- в) Л.И. Божович
- г) Л.С. Выготский

**60. Синонимом понятия "устная речь" является понятие...**

- а) монологическая речь
- б) разговорная речь
- в) активная речь

**61. Развитие речи, соответствующее развитию мышления, привело к появлению...**

- а) смысловой речи
- б) эмоционально-выразительной речи
- в) внутренней речи
- г) кинетической речи

**62. Формой устной речи не является...**

- а) монолог
- б) диалог
- в) внутренняя речь

**63. Праречевой формой, сохранившейся у человека с древности, можно считать...**

- а) внешнюю речь
- б) внутреннюю речь
- в) устную речь
- г) кинетическую речь

**64. К основным функциям речи не относят...**

- а) воздействующую
- б) обозначающую
- в) информирующую

**65. Обмен мыслями, информацией составляет функцию...**

- а) сообщения
- б) обозначения
- в) воздействия
- г) выражения

**66. Желая переубедить другого человека, побудить его к действию, мы используем...**

- а) приказ
- б) просьбу
- в) убеждение

**67. Процесс мышления обеспечивает \_\_\_\_\_ речь.**

**68. Высшей функцией речи, обеспечивающей способность человека мыслить отвлеченно, является...**

- а) функция сообщения
- б) функция обозначения
- в) функция воздействия
- г) функция выражения

**69. Наиболее сложным в диаде речи является...**

- а) монолог
- б) диалог

**70. Законы "чистой памяти" Г. Эббингауз исследовал с помощью...**

- а) заучивания текстов
- б) законов мнемоники
- в) заучивания бессмысленных слогов

**71. Период первоначального овладения языком дошкольником находится в рамках...**

- а) 1-1,5 года
- б) 1-2 года
- в) 2-3 года

**72. Речь оратора, лектора, докладчика называется \_\_\_\_\_ .**

**73. Этап развития речи ребенка связан...**

- а) с освоением грамматики
- б) с появлением активного запаса слов
- в) с освоением фонетики
- г) с изучением родного языка

**74. Проговаривая отношение к самому себе, мы используем функцию речи ...**

- а) выражения



- б) воздействия
- в) сообщения
- г) обозначения

**75. Своеобразие лексики ребенка связано с ...**

- а) ближайшим окружением
- б) с процессом развития
- в) с обучением ребенка

**76. Физиологической основой психологического воздействия в процессе речи выступает...**

- а) центр системы речи
- б) центр переработки речи
- в) вторая сигнальная система

**77. Представление, вызывающее в нашем сознании представления, сходные по каким-либо признакам, называется ассоциацией...**

- а) по смежности
- б) по контрасту
- в) по сходству

**78. Правила запоминания называются правилами \_\_\_\_\_.**

**79. Закон края выведен в исследованиях...**

- а) Г. Эббингауза
- б) И.П. Павлова
- в) А.П. Анохина
- г) Б. Скиннера

**70. "Разговор" с самим собой, называется...**

- а) мечтой
- б) внутренней речью
- в) переживанием
- г) сомнением

**6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

С целью определения уровня овладения компетенциями, закрепленными за дисциплиной, в заданные преподавателем сроки проводится текущий и промежуточный контроль знаний, умений и навыков каждого обучающегося. Все виды текущего контроля осуществляются на практических занятиях. Исключение составляет устный опрос, который может проводиться в начале или конце лекции в течение 15-20 мин. с целью закрепления знаний терминологии по дисциплине. При оценке компетенций принимается во внимание формирование профессионального мировоззрения, определенного уровня включённости в занятия, рефлексивные навыки, владение изучаемым материалом.

Процедура оценивания компетенций обучающихся основана на следующих стандартах:

1. Периодичность проведения оценки.
2. Многоступенчатость: оценка (как преподавателем, так и обучающимися группы) и самооценка обучающегося, обсуждение результатов и комплекс мер по устранению недостатков.
3. Единство используемой технологии для всех обучающихся, выполнение условий сопоставимости результатов оценивания.
4. Соблюдение последовательности проведения оценки.

**Текущая аттестация обучающихся.** Текущая аттестация обучающихся по дисциплине «Психология познавательных процессов» проводится в соответствии с локальными нормативными актами СГТИ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Психология познавательных процессов» проводится в форме опроса и контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов обучения обучающихся и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

1. учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
2. степень усвоения теоретических знаний в качестве «ключей анализа»;
3. уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
4. результаты самостоятельной работы (изучение книг из списка основной и дополнительной литературы).

Активность обучающегося на занятиях оценивается на основе выполненных обучающимся работ и заданий, предусмотренных данной рабочей программой дисциплины.

Кроме того, оценивание обучающегося проводится на текущем контроле по дисциплине. Оценивание обучающегося на контрольной неделе проводится преподавателем независимо от наличия или отсутствия обучающегося (по уважительной или неуважительной причине) на занятии. Оценка носит комплексный характер и учитывает достижения обучающегося по основным компонентам учебного процесса за текущий период.

Оценивание обучающегося носит комплексный характер и учитывает достижения обучающегося по основным компонентам учебного процесса за текущий период с выставлением оценок в ведомости.

**Промежуточная аттестация обучающихся.** Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине «Психология познавательных процессов» проводится в соответствии с локальными нормативными актами СГТИ и является обязательной.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Психология познавательных процессов» проводится в соответствии с учебным планом на 1 курсе во 2-м семестре, в виде экзамена в период зачетно-экзаменационной сессии в соответствии с графиком проведения.

Обучающиеся допускаются к экзамену по дисциплине в случае выполнения им учебного плана по дисциплине: выполнения всех заданий и мероприятий, предусмотренных программой дисциплины, в том числе и зачетного задания.

Оценка знаний обучающегося на экзамене определяется его учебными достижениями в семестровый период и результатами текущего контроля знаний и выполнением им задания.

Знания умения, навыки обучающегося на экзамене оцениваются как: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «не удовлетворительно».

Основой для определения оценки служит уровень усвоения обучающимися материала, предусмотренного данной рабочей программой.

## **7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.**

### **а) основная учебная литература:**

1. Локалов В.А. Общие закономерности развития психики и когнитивных процессов : учебное пособие / Локалов В.А.. — Санкт-Петербург : Университет ИТМО, 2010. — 117 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/67415.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Психология человека и общества : научно-практические исследования / А.Л. Журавлев [и др.]. — Москва : Издательство «Институт психологии РАН», 2019. — 336 с. — ISBN 978-5-9270-0297-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/88410.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Фрондзей С.Н. Общая психология : учебное пособие / Фрондзей С.Н.. — Ростов-на-Дону, Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2019. — 100 с. — ISBN 978-5-9275-3288-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/100184.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**б) дополнительная учебная литература:**

1. Мищенко И.Н. Психолого-педагогические аспекты познавательных процессов личности у обучающихся в вузах : учебное пособие / Мищенко И.Н., Парыгина О.В.. — Москва : Московская государственная академия водного транспорта, 2019. — 299 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/97321.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Величковский Б.Б. Рабочая память человека. Структура и механизмы / Величковский Б.Б.. — Москва : Когито-Центр, 2015. — 247 с. — ISBN 978-5-89353-467-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/51950.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Барабанщиков В.А. Психология восприятия: организация и развитие перцептивного процесса / Барабанщиков В.А.. — Москва : Когито-Центр, Высшая школа психологии, 2019. — 240 с. — ISBN 5-89353-194-9, 5-94405-018-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/88272.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4. Гурова Л.Л. Психология мышления / Гурова Л.Л.. — Москва, Саратов : ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 136 с. — ISBN 978-5-4486-0830-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/88202.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.**

Вид деятельности	Методические указания по организации деятельности обучающегося
Лекция	В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемых тем, делаются акценты на наиболее сложных и интересных положениях изучаемого материала, которые должны быть приняты обучающимися во внимание. Обучающиеся должны конспектировать материал лекций, т.е. кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Материалы лекций необходимо систематически прорабатывать: проверять термины, понятия с помощью энциклопедий, словарей, справочников. Необходимо выделить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Материалы лекций являются основой для подготовки обучающихся к практическим занятиям.
Практические занятия	Целями практических занятий являются: контроль за степенью усвоения пройденного материала, ходом выполнения обучающимися самостоятельной работы и рассмотрение наиболее сложных и спорных вопросов по изучаемой теме. В рамках темы каждого практического занятия предусмотрена подготовка обучающимися устных выступлений по вопросам изучаемой темы, которые предлагаются обучающимся заранее, с последующим их обсуждением всеми обучающимися в группе.

	<p>Для успешного освоения материала дисциплины «Психология социального поведения» обучающиеся должны систематически посещать практические занятия. В процессе подготовки к практическим занятиям (независимо от формы их проведения) обучающимся в обязательном порядке необходимо знакомиться с обязательной литературой по соответствующим темам, а также, при подготовке докладов - с первоисточниками и публикациями по изучаемой теме в научной периодике, конспектируя их. На практических занятиях предполагается активное участие обучающихся в обсуждении конкретных вопросов, критический анализ представленных сообщений, дополнения к ответам. При подготовке к занятию обучающемуся необходимо проработать конспект лекций, познакомиться с соответствующими разделами основной и дополнительной литературы, ответить на вопросы, составить перечень вопросов, вызвавших затруднения или имеющих неоднозначную трактовку.</p>
<p>Самостоятельная работа</p>	<p>Самостоятельная работа проводится с целью: систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся; формирования умений использовать основную и дополнительную литературу; развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности; формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самоорганизации; формирования профессиональных компетенций; развитию практических умений обучающихся.</p> <p>Формы и виды самостоятельной работы обучающихся: чтение основной и дополнительной литературы – самостоятельное изучение материала по рекомендуемым литературным источникам; работа с библиотечным каталогом, самостоятельный подбор необходимой литературы; поиск необходимой информации в сети Интернет; подготовка к различным формам текущей и промежуточной аттестации (к зачету).</p> <p>Технология организации самостоятельной работы обучающихся включает использование информационных и материально-технических ресурсов образовательного учреждения: библиотеку с читальным залом, укомплектованную в соответствии с существующими нормами; учебно-методическую базу учебных кабинетов; компьютерные классы с возможностью работы в сети Интернет; основную и дополнительную литературу, разработанную с учетом увеличения доли самостоятельной работы обучающихся, и иные методические материалы.</p> <p>Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит консультирование по выполнению задания, которое включает цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами обучающихся в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений обучающихся.</p> <p>Формы контроля самостоятельной работы: просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем; рефлексия</p>

	<p>выполненного задания в группе; обсуждение результатов выполненной работы на занятии – предоставление обратной связи; проведение устного опроса.</p>
Устный опрос	<p>Устный опрос регулярно проводится во время практических занятий с целью проверки базовых знаний обучающихся по изученным темам. Обучающимся предлагается ответить на ряд вопросов, касающихся основных терминов и понятий, концепций и фактов по материалу изученных тем. Ответы должны быть достаточно полными и содержательными. К устному опросу должны быть готовы все обучающиеся.</p> <p>В процессе подготовки к устному опросу необходимо систематически изучать обязательную литературу по темам дисциплины, повторять изученный материал, опираясь на конспекты лекций.</p>
Доклад	<p>Доклад - это результат самостоятельной работы обучающегося, представляющий собою публичное выступление, в ходе которого автор раскрывает содержание темы, суть проблемы, которой посвящен доклад, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Содержание материала должно быть логичным, изложение материала носит проблемно-поисковый характер.</p> <p>Выбор темы доклада осуществляется обучающимся не менее чем за неделю до планируемого выступления. Тематика докладов доводится до сведения обучающихся ведущим преподавателем.</p> <p>При выборе темы доклада важно учитывать ее актуальность, соответствие содержанию изучаемой темы дисциплины, научную разработанность, возможность обращения к необходимым источникам для изучения темы доклада, личный интерес к данной теме.</p> <p>Примерные этапы работы над докладом таковы: формулирование темы, подбор и изучение основных источников по теме; составление библиографии; систематизация информации; разработка плана; написание доклада; публичное выступление.</p> <p>При подготовке доклада необходимо использовать не только обязательную литературу, но и дополнительные источники. Доклад может сопровождаться слайд-презентацией.</p> <p>Выступающему, по окончании представления доклада, могут быть заданы вопросы по теме выступления.</p>
Подготовка к экзамену	<p>При подготовке к экзамену необходимо ориентироваться на конспекты лекций и рекомендуемую литературу.</p> <p>Основное в подготовке к экзамену по дисциплине «Психология познавательных процессов» - это повторение всего материала дисциплины, по которому необходимо сдавать промежуточную аттестацию. При подготовке к сдаче экзамена обучающийся весь объем работы должен распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к экзамену, контролировать каждый день выполнение намеченной работы.</p> <p>Подготовка обучающегося к экзамену включает в себя три этапа: самостоятельная работа в течение семестра; непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса; подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в экзаменационных билетах.</p> <p>В ходе самостоятельной подготовки к экзамену можно рекомендовать обучающимся письменно отвечать на вопросы. Это</p>

	<p>позволит лучше систематизировать материал.</p> <p>Экзамен проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал дисциплины.</p> <p>Для успешной сдачи экзамена по дисциплине «Психология познавательных процессов» обучающиеся должны принимать во внимание, что все основные вопросы, указанные в перечне вопросов к экзамену, нужно знать, понимать их смысл и уметь его разъяснить. Указанные в рабочей программе и формируемые в результате освоения дисциплины компоненты компетенций должны быть продемонстрированы обучающимся.</p>
--	--

## **9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине «Психология познавательных процессов» необходимо использование следующих помещений:

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения (мебель аудиторная (столы, стулья, доска), стол, стул преподавателя) и технические средства обучения (персональный компьютер; мультимедийное оборудование);

- помещение для самостоятельной работы обучающихся: специализированная мебель и компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГТИ.

## **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе комплект лицензионного программного обеспечения, электронно-библиотечные системы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.**

Обучающиеся обеспечены доступом к электронной информационно-образовательной среде СГТИ из любой точки, в которой имеется доступ к сети «Интернет», как на территории организации, так и вне ее.

### **10.1. Лицензионное программное обеспечение:**

1. Microsoft Open License, Windows 7 Professional.
2. Microsoft Office Professional.
3. WinRAR.
4. AST Test.
5. Антивирус Avira.
6. Графическая платформа labVIEW2012 для лабораторных практикумов.
7. Пакет программ 1С V8.3.
8. Система автоматизированного проектирования и черчения AutoCAD.
9. Система автоматизированного проектирования Mathcad V14.
10. Система автоматизированного проектирования – КОМПАС 3D V9.
11. Программное обеспечение для компьютерного лингафонного кабинета Linco v 8.2.

### **10.2. Электронно-библиотечная система:**

Электронная библиотечная система (ЭБС): <http://www.iprbookshop.ru/>

### **10.3. Современные профессиональные базы данных:**

- Электронная библиотечная система «IPRbooks» [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>
- Научная электронная библиотека <http://www.elibrary.ru>

#### **10.4. Информационные справочные системы:**

Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс»  
<http://www.consultant.ru>

#### **11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.**

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по личному заявлению обучающегося разрабатывается адаптированная образовательная программа, индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в частности применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания: рефераты, письменные работы и, наоборот, только устные ответы и диалоги, индивидуальные консультации, использование диктофона и других записывающих средств для воспроизведения лекционного и семинарского материала.

В целях обеспечения обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья библиотека комплектует фонд основной учебной литературой, адаптированной к ограничению их здоровья, предоставляет возможность удаленного использования электронных образовательных ресурсов, доступ к которым организован в СГТИ.

В библиотеке проводятся индивидуальные консультации для данной категории пользователей, оказывается помощь в регистрации и использовании сетевых и локальных электронных образовательных ресурсов, предоставляются места в читальном зале, оборудованные программами не визуального доступа к информации, экранными увеличителями и техническими средствами усиления остаточного зрения: Microsoft Windows 7, Центр специальных возможностей, Экранная лупа; Microsoft Windows 7, Центр специальных возможностей, Экранный диктор; Microsoft Windows 7, Центр специальных возможностей, Экранная клавиатура.

## 12. Лист регистрации изменений.

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и утверждена на заседании Ученого совета от «31» августа 2021 г. протокол № 1

### Лист регистрации изменений

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена решением Ученого совета на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 37.03.01 Психология (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.07.2020 г. N 839	Протокол заседания Ученого совета от «31» августа 2021 года протокол № 1	01.09.2021
2.			
3.			